

“Country Linedancer”



Yeah, Whiskey

Choreographie: Silvia Schill

Musik: Whiskey in the Jar - Pop Rock Story Remix (2025) von Hidden Jem

32 count, 4 wall, beginner line dance; 0 restarts, 0 tags

Quelle: www.get-in-line.de

Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs.

S1: Rocking chair, step, heels bounces turning ½ l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 5-8 Schritt nach vorn mit rechts - Beide Hacken 3x heben und senken, dabei eine ½ Drehung links herum, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

S2: Out, out, in, in (V-steps) 2x

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
- 3-4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - LF an rechten heransetzen
- 5-8 Wie 1-4

S3: Vine r, vine l turning ¼ l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - LF hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - LF neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach links mit links - RF hinter linken kreuzen
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - RF neben linkem auftippen (3 Uhr)

S4: Step, touch, back, touch, back, touch, step, brush (K-steps with claps)

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - LF neben rechtem auftippen/klatschen
- 3-4 Schritt nach schräg links hinten mit links - RF neben linkem auftippen/klatschen
- 5-6 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - LF neben rechtem auftippen/klatschen
- 7-8 Schritt nach schräg links vorn mit links - RF nach vorn schwingen/klatschen

Ende: Der Tanz endet hier nach der 13. Runde - Richtung 3 Uhr; zum Schluss ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (Arme nach oben, 'Yeah Whiskey' rufen' - 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende