

“Country Linedancer”



Written On The Walls

Choreographie: Dirk Leibing

Musik: **On écrit sur les murs** von Kids United

32 Count, 4 Wall, Improver Line Dance

Quelle: www.get-in-line.de

Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Intro; anschließend der eigentliche Tanz.

Intro

Vine r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - LF hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - LF neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach links mit links - RF hinter linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - RF neben linkem auftippen

Back 3, touch, rock forward, step, ¼ turn l/brush

- 1-4 3 Schritte nach hinten (r - l - r) - LF neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung links herum und RF nach vorn schwingen (9 Uhr)

Repeat I1 + I2

- 1-16 Schrittfolgen I1 + I2 wiederholen (6 Uhr)

½ walk around turn l, jazz box

- 1-4 4 Schritte nach vorn auf einem ½ Kreis links herum (r - l - r - l) (12 Uhr)
- 5-6 RF über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links

Dance/Tanz

Walk 2, shuffle forward, rock forward, shuffle back turning ½ l

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

Ende: Der Tanz endet nach '5-6' - Richtung 12 Uhr; zum Schluss auf '7&8': 'Coaster step' - 12 Uhr

b.w.

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!

Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!
Eure Silvia von den Country Linedancern
www.country-linedancer.de

“Country Linedancer”

- Seite 2 -

Walk 2, shuffle forward, rock forward, coaster step

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
3&4 Schritt nach vorn mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
5-6 Schritt nach vorn mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
7&8 Schritt nach hinten mit links - RF an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Step, pivot $\frac{1}{4}$ l, cross- $\frac{1}{8}$ turn r-heel & heel & touch, $\frac{1}{8}$ turn r/shuffle forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
3& RF über linken kreuzen, $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (4:30)
4& Rechte Hacke vorn auftippen und RF an linken heransetzen
5&6 Linke Hacke vorn auftippen - LF an rechten heransetzen und RF neben linkem auftippen
7&8 $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr) - LF an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

$\frac{1}{4}$ turn r/chassé l, sailor step, rock across-rock side-cross, point

- 1&2 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr) - RF an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
3&4 RF hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den RF
5& LF über rechten kreuzen und Gewicht zurück auf den RF
6& Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den RF
7-8 LF über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen

Wiederholung bis zum Ende