

“Country Linedancer”



White Rose

Choreographie: Gaye Teather

Musik: **White Rose** von Toby Keith

36 Count, 4 Wall, Beginner/Intermediate Line Dance

Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Step, touch behind, back, touch across, step, lock, step, brush

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze hinter rechter Hacke auftippen
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Rechte Fußspitze links von linker auftippen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen

Step, pivot ½ r 2x (rocking chair), side, close, cross, hold/clap

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 3-4 Wie 1-2 (12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen
- 7-8 LF über rechten kreuzen - halten/klatschen

Back, touch r + l, back, lock, back, touch

- 1-2 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - LF neben rechtem auftippen und klatschen
- 3-4 Schritt nach schräg links hinten mit links - RF neben linkem auftippen und klatschen
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - LF über rechten einkreuzen
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - LF neben rechtem auftippen

Side, close, step, touch, side, close, back, touch

- 1-2 Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - halten
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - halten

¼ turn l/behind, side, step, brush

- 1-2 ¼ Drehung links herum und LF hinter rechten kreuzen - (9 Uhr) Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - RF nach vorn schwingen

Wiederholung bis zum Ende

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!

Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!
Eure Silvia von den Country Linedancern
www.country-linedancer.de