

# “Country Linedancer”



## Whiskey On The Shelf

**Choreographie:** Gary O'Reilly & Maggie Gallagher

**Musik:** Irish Whiskey on the Shelf von Lee Matthews

32 count, 4 wall, improver line dance; 0 restarts, 1 ending

Quelle: [www.get-in-line.de](http://www.get-in-line.de)

Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen.

### **S1: Shuffle forward, rock forward, shuffle back turning ½ l, shuffle forward turning ½ l**

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts  
3-4 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den RF  
5&6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen,  
¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)  
7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen,  
¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)

### **S2: ¼ turn l/rock side, behind-side-cross-side-heel & touch-back-heel-clap-clap**

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den RF (9 Uhr)  
3&4 LF hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und LF über rechten kreuzen  
&5 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts (etwas nach hinten) und linke Hacke vorn auftippen  
&6 LF an rechten heransetzen und RF neben linkem auftippen  
&7 Kleinen Schritt nach hinten mit rechts und linke Hacke vorn auftippen  
&8 2x klatschen

### **S3: & touch-back-heel & point & point, sailor step, touch behind, unwind ½ r**

- &1 LF an rechten heransetzen und RF neben linkem auftippen  
&2 Kleinen Schritt nach hinten mit rechts und linke Hacke vorn auftippen  
&3 LF an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen  
&4 RF an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen  
5&6 LF hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den LF  
7-8 Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen,  
Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)

### **S4: Rock forward, shuffle turning full l (coaster step), rock forward & stomp forward, scuff**

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den RF  
3&4 3 Schritte auf der Stelle, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l - r - l)  
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den LF  
&7-8 LF an rechten heransetzen und LF vorn aufstampfen - RF nach vorn schwingen, Hacke am  
Boden schleifen lassen

**Wiederholung bis zum Ende**

**Ending/Ende** (nach Ende der 8. Runde - 12 Uhr)

### **Stomp forward-heel bounces-stomp-stomp**

- 1 RF vorn aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)  
&2-&7 Rechte Hacke 6x heben und senken (Hinweis: dem Tempo der Musik anpassen)  
&8 RF neben linkem und LF neben rechtem aufstampfen (Option: Jeweils springen)

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!

Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!  
Eure Silvia vom Country Linedancer Berlin-Brandenburg e. V.  
[www.country-linedancer.de](http://www.country-linedancer.de)