

“Country Linedancer”



What I Am

Choreographie: Silvia Schill

Musik: **What I Am** von Kevin Maines

32 Count, 4 Wall, Improver Line Dance

Quelle: www.get-in-line.de

Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs.

Chassé r, rock back, ½ turn r, ½ turn r, shuffle forward

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
3-4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den RF
5-6 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
7&8 Schritt nach vorn mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Tag/Restart: In der 4. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abrechen, die Brücke tanzen und dann von vorn beginnen

Step, pivot ½ l, heel & heel-¼ turn r-stomp, kick, coaster step

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
3& Rechte Hacke vorn auftippen und RF an linken heransetzen
4& Linke Hacke vorn auftippen, ¼ Drehung rechts herum und LF an rechten heransetzen (9 Uhr)
5-6 RF neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - RF nach vorn kicken
7&8 Schritt nach hinten mit rechts - LF an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

Rock forward, shuffle back turning ½ l, walk 2, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den RF
3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
5-6 Schritt nach vorn mit rechts (mit der rechten Hand an den Hut fassen, etwas in die Knie gehen) - Schritt nach vorn mit links (rechte Hand bleibt am Hut, wieder aufrichten)
7&8 Schritt nach vorn mit rechts (rechte Hand wieder vom Hut nehmen) - LF an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

Step, pivot ¼ r, cross-side-heel & jazz box turning ¼ r

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
3& LF über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts (etwas nach hinten)
4& Linke Hacke schräg links vorn auftippen und LF an rechten heransetzen
5-6 RF über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)
7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 8. Runde - 3 Uhr)

Stomp forward, heel bounces

- 1-4 RF vorn aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Rechte Hacke 3x heben und senken

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!

Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!
Eure Silvia von den Country Linedancern
www.country-linedancer.de