

“Country Linedancer”



We No Speak Americano

Choreographie: Pim van Grootel

Musik: We No Speak Americano von Yolanda Be Cool & D Cup

32 Count, 2 Wall, Beginner/Intermediate Line Dance

Hinweis: Es gibt von dem Lied viele Versionen; die Brücken und die Abbrüche beziehen sich auf die Version mit 2:59 Minuten.

Sequenz: 4 Taktschläge Intro - 32 - Tag 1 - 32-32-32 - 16 - 32-32-32-32 - Tag 2 - 4 Taktschläge Pause (mit dem Zeigefinger nach oben tippen) - 32-32 - 16

Walk 2, shuffle forward l + r

- 1-2 Schritt nach schräg links vorn mit links - Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
3&4 Schritt nach schräg links vorn mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach schräg links vorn mit links
5-6 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Schritt nach schräg links vorn mit links
7&8 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
(**Styling:** Auf die Shuffle Volltakte die Arme jeweils nach oben strecken, optional auch auf die Schritte)

Cross, back, side, touch, rolling vine r, clap 2x

- 1-2 LF über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
3-4 Schritt nach links mit links - RF neben linkem auf tippen
5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr)
7&8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr) - 2x klatschen
(**Restart:** In der 5. Runde hier abbrechen und von vorn beginnen)
(**Ende:** Der Tanz endet hier in der 11. Runde - Pose)

Rock across-rock side-rock across-side l + r

- 1& LF über rechten kreuzen, RF etwas anheben, und Gewicht zurück auf den RF
2& Schritt nach links mit links, RF etwas anheben, und Gewicht zurück auf den RF
3&4 LF über rechten kreuzen, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF und Schritt nach links mit links
5& RF über linken kreuzen, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
6& Schritt nach rechts mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
7&8 RF über linken kreuzen, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF und Schritt nach rechts mit rechts

Cross, point, monterey ½ turn r, point, cross, side, hip bumps

- 1-2 LF über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auf tippen
3-4 ½ Drehung rechts herum und RF an linken heransetzen (6 Uhr) - Linke Fußspitze links auf tippen
5-6 LF über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
7-8 Hüften nach links schwingen - Hüften nach rechts schwingen (dabei jeweils mit der rechten Hand/ Zeigefinger nach oben schnippen)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke 1 (nach Ende der 1. Runde)

Hip bumps 1-4 Hüften 4x nach rechts schwingen

Tag/Brücke 2 (nach Ende der 9. Runde)

Hip bumps 1-8 Hüften 8x nach rechts schwingen

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!

Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!

Eure Silvia von den Country Linedancern

www.country-linedancer.de