

# “Country Linedancer”



## Un Poquito

**Choreographie:** Rachael McEnaney & Jo Thompson Szymanski

**Musik:** **Un Poquito** von Diego Torres & Carlos Vives

32 count, 4 wall, improver line dance; 0 restarts, 0 tags

Quelle: [www.get-in-line.de](http://www.get-in-line.de)

Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs.

### **S1: Skate 2, shuffle forward r + l**

- 1-2 2 Schritte nach vorn, jeweils auf der Diagonalen/Hacken nach innen drehen (r - l)  
3&4 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts  
5-6 2 Schritte nach vorn, jeweils auf der Diagonalen/Hacken nach innen drehen (l - r)  
7&8 Schritt nach schräg links vorn mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach schräg links vorn mit links

### **S2: Rock across-side-rock across-back-touch forward-back-touch forward-back-touch forward-heels swivel**

- 1-2 RF über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den LF  
&3-4 Schritt nach rechts mit rechts und LF über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den RF  
&5 Kleinen Schritt nach hinten mit links und rechte Fußspitze etwas vorn auftippen  
&6 Kleinen Schritt nach hinten mit rechts und linke Fußspitze etwas vorn auftippen  
&7 Kleinen Schritt nach hinten mit links und rechte Fußspitze etwas vorn auftippen  
&8 Beide Hacken nach rechts und wieder zurück drehen (Gewicht bleibt links)

**Ende:** Der Tanz endet hier - Richtung 12 Uhr; zum Schluss 'RF an linken heransetzen und großen Schritt nach vorn mit links'

### **S3: & rock forward, shuffle back turning ½ l, rock forward, shuffle back turning ½ r**

- &1-2 RF an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den RF  
3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)  
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den LF  
7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)

### **S4: Rock side-cross l + r, ¾ volta turn l**

- 1&2 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den RF und LF über rechten kreuzen  
3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den LF und RF über linken kreuzen  
5&6 ⅛ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ⅛ Drehung links herum und RF an linken heransetzen sowie ⅛ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (7:30)  
&7 Wie &6 (4:30)  
&8 ⅛ Drehung links herum, RF an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

### **Wiederholung bis zum Ende**

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!

Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!  
Eure Silvia vom Country Linedancer Berlin-Brandenburg e. V.  
[www.country-linedancer.de](http://www.country-linedancer.de)