

“Country Linedancer”



Train Wreck

Choreographie: Niels Poulsen

Musik: **Can't Let Go** von Jill King

48 count, 2 wall, improver line dance; 0 restarts, 1 tag (3x)

Quelle: www.get-in-line.de

Der Tanz beginnt nach 48 Taktschlägen.

S1: Stomp forward, stomp, ¼ Monterey turn r, heel, hook

- 1-2 RF vorn aufstampfen - LF neben rechtem aufstampfen
- 3-4 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ¼ Drehung rechts herum und RF an linken heransetzen (3 Uhr)
- 5-6 Linke Fußspitze links auftippen - LF an rechten heransetzen
- 7-8 Rechte Hacke vorn auftippen - RF anheben und vor linkem Schienbein kreuzen

S2: Step, touch behind, back, kick, back, lock, back, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auftippen
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - RF nach vorn kicken
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - LF über rechten einkreuzen
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Halten

S3: Rock back, ½ turn r, hold, rock back, ¼ turn l, hold

- 1-2 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den RF
- 3-4 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - Halten (9 Uhr)
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Halten (6 Uhr)

S4: Rock back, side, hold l + r

- 1-2 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den RF
- 3-4 Großen Schritt nach links mit links - Halten
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 7-8 Großen Schritt nach rechts mit rechts - Halten

S5: Behind, side, cross, sweep forward, cross, side, behind, sweep back

- 1-2 LF hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 LF über rechten kreuzen - RF im Kreis nach vorn schwingen
- 5-6 RF über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 7-8 RF hinter linken kreuzen - LF im Kreis nach hinten schwingen

S6: Behind, side, step, hold, rocking chair

- 1-2 LF hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den LF

Wiederholung bis zum Ende

b.w.

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!

Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!
Eure Silvia vom Country Linedancer Berlin-Brandenburg e. V.
www.country-linedancer.de

“Country Linedancer”

- Seite 2-

Tag/Brücke (nach Ende der 1., 3. und 7. Runde - 6 Uhr)

T1-1: Heel grind turning ¼ r, rock back 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach links) - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (rechte Fußspitze nach rechts drehen) (9 Uhr)
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 5-8 Wie 1-4 (12 Uhr)

T1-2: Step, lock, step, hold, step, pivot ½ r, step, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - LF hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

Country Linedancer Berlin-Brandenburg e. V.

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!

Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!
Eure Silvia vom Country Linedancer Berlin-Brandenburg e. V.
www.country-linedancer.de