

“Country Linedancer”



The Outback

Choreographie: Gordon Elliott

Musik: **I'm A Member Of The Outback Club** von Lee Kernaghan,
48 Count, 4 Wall, Intermediate Line Dance

Hinweis: Der Tanz wird in einer Art "Welle" getanz, jede senkrechte Reihe startet 4 Taktschläge später. Oder anders: Die erste Reihe (z.B. die linke) startet mit dem Anfang des Tanzes, die 2. Reihe 4 Taktschläge später usw.

Shuffle forward l + r, heel, touch back, step, pivot ½ r

- 1&2 Schritt nach vorn mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
3&4 Schritt nach vorn mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
5-6 Linke Hacke vorn auftippen - Linke Fußspitze hinten auftippen
7-8 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)

Shuffle forward l + r, heel, touch back, step, pivot ½ r

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor (12 Uhr)

Charleston kick, point, slap behind 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - RF nach vorn kicken
3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Linke Fußspitze hinten auftippen
5-6 Linke Fußspitze links auftippen - LF anheben und hinter dem Körper kreuzen, mit der rechten Hand an den Stiefel klatschen
7-8 Wie 5-6

Grapevine l with stomp, grapevine r turning ¼ r with stomp

- 1-2 Schritt nach links mit links - RF hinter linken kreuzen
3-4 Schritt nach links mit links - RF neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
5-6 Schritt nach rechts mit rechts - LF hinter rechten kreuzen
7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - LF neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) (3 Uhr)

Clap 2x, stomp 2x, kick-ball-change 2x

- 1-2 2x klatschen
3-4 2x den RF neben dem linken aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
5&6 RF nach vorn kicken - RF an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links
7&8 Wie 5&6

Point, slap behind 2x, point, cross, unwind ½ l, clap

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - RF anheben und hinter dem Körper kreuzen, mit der linken Hand an den Stiefel klatschen
3-4 Wie 1-2
5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - RF über linken kreuzen
7-8 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt auf dem RF (9 Uhr) - Halten/klatschen

Wiederholung bis zum Ende

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!

Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!
Eure Silvia von den Country Linedancern
www.country-linedancer.de