

“Country Linedancer”



The Last Shanty

Choreographie: Gary O'Reilly

Musik: **The Last Shanty** von Patrick Feeney

32 count, 4 wall, absolute beginner line dance; 0 restarts, 0 tags

Quelle: www.get-in-line.de

Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen.

S1: Heel, close r + l, walk 3, hitch

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - RF an linken heransetzen
- 3-4 Linke Hacke vorn auftippen - LF an rechten heransetzen
- 5-8 3 Schritte nach vorn (r - l - r) - Linkes Knie anheben

S2: Back 3, touch, side, touch r + l

- 1-4 3 Schritte nach hinten (l - r - l) - RF neben linkem auftippen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - LF neben rechtem auftippen
- 7-8 Schritt nach links mit links - RF neben linkem auftippen

S3: Vine r, vine l turning ¼ l with scuff

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - LF hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - LF neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach links mit links - RF hinter linken kreuzen
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen (9 Uhr)

S4: Stomp out, hold r + l, hip bumps

- 1-2 RF etwas rechts aufstampfen - Halten
- 3-4 LF etwas links aufstampfen - Halten
- 5-8 Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen

Ende: Der Tanz endet hier in der 11. Runde - Richtung 3 Uhr; zum Schluss S 4 wiederholen, dabei auf '8': '¼ Drehung links herum und LF links aufstampfen/Hüften nach links schwingen' – 12 Uhr

Wiederholung bis zum Ende

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!

Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!
Eure Silvia vom Country Linedancer Berlin-Brandenburg e. V.
www.country-linedancer.de