

“Country Linedancer”



The Flute

Choreographie: Maggie Gallagher

Musik: Flute von Barcode Brothers (ca. 3:23 min)

64 count, 3 wall, intermediate line dance

Quelle: www.get-in-line.de

Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen.

S1: Stomp forward, hold, step, pivot ½ r 2x, out-out, cross

- 1-2 RF vorn aufstampfen - Halten
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 5-6 Wie 3-4 (12 Uhr)
- &7-8 Kleinen Schritt nach links mit links und nach rechts mit rechts - LF über rechten kreuzen

S2: Back, side, cross, rock side, cross, ¼ turn l, ½ turn l

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Schritt nach links mit links
- 3-4 RF über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 5-6 Gewicht zurück auf den RF - LF über rechten kreuzen
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

S3: Step, scuff, brush/hook, brush across & step, scuff, brush/hook, brush across

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - LF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 3-4 LF vor rechtes Schienbein schwingen - LF nach schräg rechts vorn schwingen
- &5-6 LF an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts - LF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 7-8 LF vor rechtes Schienbein schwingen - LF nach schräg rechts vorn schwingen

S4: Rock forward, shuffle back, rock back, rock forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den RF
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den LF

b.w.

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!

Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!
Eure Silvia vom Country Linedancer Berlin-Brandenburg e. V.
www.country-linedancer.de

“Country Linedancer”

- Seite 2 -

S5: Stomp side, hold, behind-side-cross 2x

- 1-2 RF rechts aufstampfen - Halten
3&4 LF hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und LF über rechten kreuzen
5-8 Wie 1-4

Restart: In der 5. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

S6: Rock side, behind, hold-side-cross, hold-side-cross-side-cross

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
3-4 RF hinter linken kreuzen - Halten
&5-6 Schritt nach links mit links und RF über linken kreuzen - Halten
&7 Schritt nach links mit links und RF über linken kreuzen
&8 Wie &7

S7: Rock side, behind-side-cross, heel grind turning $\frac{1}{4}$ r, rock back

- 1-2 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den RF
3&4 LF hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und LF über rechten kreuzen
5-6 Rechte Hacke vorn auftippen - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links (6 Uhr)
7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den LF

Restart: In der 2. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

S8: Heel grind turning $\frac{1}{4}$ r, rock back, step, $\frac{1}{2}$ turn r, $\frac{1}{2}$ turn r, step

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links (9 Uhr)
3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
7-8 $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!

Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!
Eure Silvia vom Country Linedancer Berlin-Brandenburg e. V.
www.country-linedancer.de