

# “Country Linedancer”



## The Devil

**Choreographie:** Silvia Schill

**Musik:** Devil von The Wandering Hearts

32 Count, 4 Wall, Intermediate Line Dance

---

Der Tanz beginnt nach 36 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs des Mannes.

---

### **¼ turn r, ½ turn r, ½ turn r/shuffle forward, rock forward-back-heel-back-heel &**

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)
- 3&4 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - LF an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- &7 Kleinen Schritt nach hinten mit links und rechte Hacke vorn auftippen
- &8 Kleinen Schritt nach hinten mit rechts und linke Hacke vorn auftippen
- & LF an rechten heransetzen

### **Rock forward, sailor step turning ¼ r, step, pivot ¼ r, shuffle across**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 RF hinter linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, LF an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 7&8 LF weit über rechten kreuzen - RF etwas an linken heranziehen und LF weit über rechten kreuzen

**Tag/Restart:** In der 2. Runde - Richtung 6 Uhr – und in der 5. Runde - Richtung 9 Uhr – hier abbrechen, die Brücke tanzen und dann von vorn beginnen

### **Rock side, behind-¼ turn l-step, ⅓ turn l/heel & touch & ⅓ turn l/heel & scuff**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 RF hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 5& ⅓ Drehung links herum, linke Hacke vorn auftippen und LF an rechten heransetzen (4:30)
- 6& RF neben linkem auftippen und RF an linken heransetzen
- 7&8 ⅓ Drehung links herum und linke Hacke vorn auftippen (3 Uhr) - LF an rechten heransetzen und RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

### **Cross, side, behind-side-heel & cross, ¼ turn l, ¼ turn l, touch**

- 1-2 RF über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3& RF hinter linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
- 4& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und RF an linken heransetzen
- 5-6 LF über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr) - RF neben linkem auftippen

### **Wiederholung bis zum Ende**

**Tag/Brücke** (nach Ende der 3. und 9. Runde - 3 Uhr/9 Uhr)

### **Point & point & point, hook**

- 1& Rechte Fußspitze rechts auftippen und RF an linken heransetzen
- 2& Linke Fußspitze links auftippen und LF an rechten heransetzen
- 3-4 Rechte Fußspitze rechts auftippen - RF vor linkem Schienbein anheben (dabei Oberkörper schon etwas nach rechts drehen)

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!

Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!  
Eure Silvia von den Country Linedancern  
[www.country-linedancer.de](http://www.country-linedancer.de)