

# “Country Linedancer”



## The Devil

**Choreographie:** Silvia Schill

**Musik:** Devil von The Wandering Hearts

32 Count, 4 Wall, Intermediate Line Dance

---

Der Tanz beginnt nach 36 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs des Mannes.

---

### **¼ turn r, ½ turn r, ½ turn r/shuffle forward, rock forward-back-heel-back-heel &**

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)
- 3&4 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - LF an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- &7 Kleinen Schritt nach hinten mit links und rechte Hacke vorn auftippen
- &8 Kleinen Schritt nach hinten mit rechts und linke Hacke vorn auftippen
- & LF an rechten heransetzen

### **Rock forward, sailor step turning ¼ r, step, pivot ¼ r, shuffle across**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 RF hinter linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, LF an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 7&8 LF weit über rechten kreuzen - RF etwas an linken heranziehen und LF weit über rechten kreuzen

**Tag/Restart:** In der 2. Runde - Richtung 6 Uhr – und in der 5. Runde - Richtung 9 Uhr – hier abbrechen, die Brücke tanzen und dann von vorn beginnen

### **Rock side, behind-¼ turn l-step, ⅓ turn l/heel & touch & ⅓ turn l/heel & scuff**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 RF hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 5& ⅓ Drehung links herum, linke Hacke vorn auftippen und LF an rechten heransetzen (4:30)
- 6& RF neben linkem auftippen und RF an linken heransetzen
- 7&8 ⅓ Drehung links herum und linke Hacke vorn auftippen (3 Uhr) - LF an rechten heransetzen und RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

### **Cross, side, behind-side-heel & cross, ¼ turn l, ¼ turn l, touch**

- 1-2 RF über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3& RF hinter linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
- 4& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und RF an linken heransetzen
- 5-6 LF über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr) - RF neben linkem auftippen

## **Wiederholung bis zum Ende**

**Tag/Brücke** (nach Ende der 3. und 9. Runde - 3 Uhr/9 Uhr)

### **Point & point & point, hook**

- 1& Rechte Fußspitze rechts auftippen und RF an linken heransetzen
- 2& Linke Fußspitze links auftippen und LF an rechten heransetzen
- 3-4 Rechte Fußspitze rechts auftippen - RF vor linkem Schienbein anheben (dabei Oberkörper schon etwas nach rechts drehen)

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!

**Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!**  
Eure Silvia von den Country Linedancern  
[www.country-linedancer.de](http://www.country-linedancer.de)