

# “Country Linedancer”



## The Bomp

**Choreographie:** Kim Ray

**Musik:** **Who Put The Bomp?** von The Overtones

64 Count, 2 Wall, Low Intermediate Line Dance

---

Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

---

### **Toe strut forward r + l, rocking chair**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF

### **Toe strut forward r + l, rocking chair**

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor  
(**Ende:** Der Tanz endet hier Richtung 12 Uhr; zum Schluss 'Rechten Fuß vorn aufstampfen und Arme zur Seite')

### **Step, hold, pivot ½ l, hold, step, pivot ¼ l, cross, hold**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 3-4 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr) - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 7-8 RF über linken kreuzen - Halten

### **Back, hold, close, hold, step, close, step, hold**

- 1-2 Großen Schritt nach hinten mit links/Po nach hinten schieben - Halten
- 3-4 RF an linken heransetzen - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - RF an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

### **Side, hold, rock back r + l**

- 1-2 Großen Schritt nach rechts mit rechts - Halten
- 3-4 Schritt nach hinten mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 5-6 Großen Schritt nach links mit links - Halten
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF

### **Side, close, step, hold, side, close, back, hold**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Halten

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!

**Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!**  
Eure Silvia von den Country Linedancern  
[www.country-linedancer.de](http://www.country-linedancer.de)

# “Country Linedancer”

Seite 2

## **Back, lock, back, hold, back, close, step, hold**

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - LF über rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - RF an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

## **Step, hold r + l, $\frac{3}{4}$ walk around turn l**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5-8 4 Schritte nach vorn auf einem  $\frac{3}{4}$  Kreis links herum (r - l - r - l) (6 Uhr)

**Wiederholung bis zum Ende**



Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!

**Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!**  
**Eure Silvia von den Country Linedancern**  
**[www.country-linedancer.de](http://www.country-linedancer.de)**