

“Country Linedancer”



Telling On My Heart

Choreographie: Ria Vos

Musik: Telling on My Heart von Casey Donahew

32 count, 2 wall, intermediate line dance; 1 restart, 0 tags

Quelle: www.get-in-line.de

Der Tanz beginnt nach 24 Taktschlägen.

S1: Step, step-pivot $\frac{1}{2}$ r-step, $\frac{1}{2}$ turn l- $\frac{1}{2}$ turn l- $\frac{1}{4}$ turn l/sways, scissor step-side

- 1-2& Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links und $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 3-4& Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
- 5-6 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen (3 Uhr)
- 7& Schritt nach rechts mit rechts und LF an rechten heransetzen
- 8& RF über linken kreuzen und Schritt nach links mit links

S2: $\frac{1}{8}$ turn r, back-touch across-step, $\frac{1}{8}$ turn r/cross-side-behind, back, behind- $\frac{1}{4}$ turn r-step-pivot $\frac{1}{2}$ r

- 1-2& $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts - Schritt nach hinten mit links und rechte Fußspitze links von linker auftippen (4:30)
- 3-4& Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum, LF im Kreis nach vorn schwingen und über rechten kreuzen sowie Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)
- 5-6 LF hinter rechten kreuzen - RF im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit rechts
- 7& LF im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen sowie $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
- 8& Schritt nach vorn mit links und $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)

Restart: In der 5. Runde - Richtung 4:30 - nach '1-2&' abbrechen, $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und von vorn beginnen - 6 Uhr

S3: $\frac{1}{2}$ turn r, locking shuffle back r + l, rock back- $\frac{1}{2}$ turn l- $\frac{1}{4}$ turn l-cross (Option: Turning $1\frac{3}{4}$ l)

- 1-2& $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - RF im Kreis nach hinten schwingen, Schritt nach hinten mit rechts und LF über rechten einkreuzen (9 Uhr)
- 3-4& Schritt nach hinten mit rechts - LF im Kreis nach hinten schwingen, Schritt nach hinten mit links und RF über linken einkreuzen
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - RF im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit rechts
- 7& Gewicht zurück auf den LF, $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)
- 8& $\frac{1}{4}$ Drehung links herum, Schritt nach links mit links und RF über linken kreuzen (12 Uhr)

S4: Side, behind-cross-side, behind-side-cross, cross-touch behind-back, $\frac{1}{4}$ turn r/behind- $\frac{1}{4}$ turn r

- 1-2& Großen Schritt nach links mit links - RF hinter linken und LF über rechten kreuzen
- 3-4& Schritt nach rechts mit rechts - LF hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6& LF über rechten kreuzen - RF im Kreis nach vorn schwingen, über linken kreuzen und linke Fußspitze hinter RF auftippen
- 7-8& Schritt nach hinten mit links - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum, RF im Kreis nach hinten schwingen und hinter linken kreuzen sowie $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und LF an rechten heransetzen (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!

Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!
Eure Silvia vom Country Linedancer Berlin-Brandenburg e. V.
www.country-linedancer.de