“Country Linedancer”

Talk To Him

Choreographie: **Silvia Schill**
Musik: **Talk To Him** von Chris Tomlin & Russell Dickerson
32 Count, 2 Wall, Intermediate Line Dance; 1 tag/restart, 1 tag

Quelle: www.get-in-line.de

Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs.

S1: Cross, ¼ turn l-side-step, ¼ turn l, side, drag/close, shuffle back

1-2 LF über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)

&3-4 Schritt nach links mit links und Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

5-6 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heranziehen/-setzen

7&8 Schritt nach hinten mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts

Tag/Restart: In der 6. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen, Brücke 2 tanzen und dann von vorn beginnen

S2: Rock back, step, pivot ¾ l, rock forward & touch forward-heels swivel

1-2 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den RF

3-4 Schritt nach vorn mit links - ¾ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links; am Ende Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)

5-6& Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den RF und LF an rechten heransetzen

7-8& Rechte Fußspitze vorn auftippen - Beide Hacken nach rechts und wieder zurück drehen

S3: ⅛ turn l, ⅛ turn l, shuffle back, rock back, ½ turn r-½ turn r-step

1-2 ⅛ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - LF im Kreis nach hinten schwingen, ⅛ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)

3&4 Schritt nach hinten mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts

5-6 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den RF

7&8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links

Country Linedancer Berlin-Brandenburg e. V.

b.w.

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!

Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!
Eure Silvia vom Country Linedancer Berlin-Brandenburg e. V.
www.country-linedancer.de

“Country Linedancer”

S4: Rock forward, coaster step, step, pivot ½ r, close, bump

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den LF

3&4 Schritt nach hinten mit rechts - LF an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)

7-8 LF an rechten heransetzen/beide Knie etwas beugen - Aufrichten und Po nach links weg drücken (Gewicht am Ende rechts)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke 1 (nach Ende der 2. Runde - 12 Uhr)

T1-1: Rock across, rock side

1-2 LF über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den RF

3-4 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den RF

Tag/Brücke 2

T2-1: Rock back, ½ turn r, ½ turn r, rocking chair (in der 6. Runde - 12 Uhr)

1-2 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den RF

3-4 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts

5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den RF

7-8 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den RF

Country Linedancer Berlin-Brandenburg e. V.

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!