

# “Country Linedancer”



## Sweet Hurt

**Choreographie:** Ria Vos

**Musik:** Sweet Hurt von Jack Savoretti

64 Count, 4 Wall, High Beginner Line Dance

Quelle: [www.get-in-line.de](http://www.get-in-line.de)

---

Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs.

---

### **Heel, touch, point, touch, vine r**

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - RF neben linkem auftippen
- 3-4 Rechte Fußspitze rechts auftippen - RF neben linkem auftippen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - LF hinter rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - LF neben rechtem auftippen

### **Heel, touch, point, touch, vine l turning ¼ l with brush**

- 1-2 Linke Hacke vorn auftippen - LF neben rechtem auftippen
- 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - LF neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach links mit links - RF hinter linken kreuzen
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr) - RF nach vorn schwingen

### **Rocking chair, toe strut forward, step, pivot ½ r**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)

### **Step, touch behind, back, kick, back, close, cross, hold**

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze hinter LF auftippen
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - LF nach vorn kicken
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - RF an linken heransetzen
- 7-8 LF über rechten kreuzen – Halten

b.w.

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!

Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!  
Eure Silvia von den Country Linedancern  
[www.country-linedancer.de](http://www.country-linedancer.de)

# “Country Linedancer”

- Seite 2 -

## **Side, close, step, touch, side, close, back, hitch**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - LF neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Rechtes Knie anheben

## **Rock back, walk 2, step, hold, pivot ¼ I, hold**

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 3-4 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 7-8 ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr) - Halten

## **Cross, side, behind, side, rock across, rock side**

- 1-2 RF über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3-4 RF hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 5-6 RF über linken kreuzen, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF

## **Behind, ¼ turn l, step, pivot ½ I, toe strut forward r + l**

- 1-2 RF hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 7-8 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken

**Wiederholung bis zum Ende**

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!

**Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!**  
Eure Silvia von den Country Linedancern  
[www.country-linedancer.de](http://www.country-linedancer.de)