

“Country Linedancer”



Sweet Caroline

Choreographie: Darren Bailey

Musik: **Sweet Caroline** von Neil Diamond

32 Count, 4 Wall, Low Intermediate Line Dance

Sequenz: AAA, Tag 1, BB; AAA, Tag 1, BB; A*, Tag 2; BB

Quelle: www.get-in-line.de

Der Tanz beginnt nach 28 Taktschlägen.

Part/Teil A (2 wall)

Point, touch, side, drag/touch r + l

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - RF neben linkem auftippen
- 3-4 Großen Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heranziehen/auftippen
- 5-6 Linke Fußspitze links auftippen - LF neben rechtem auftippen
- 7-8 Großen Schritt nach links mit links - RF an linken heranziehen/auftippen

Out, out, ¼ turn r, close 2x

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und RF an linken heransetzen (3 Uhr) - Schritt auf der Stelle mit links
- 5-8 Wie 1-4 (6 Uhr)

Vine r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - LF hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - LF neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach links mit links - RF hinter linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - RF neben linkem auftippen

Tag/Restart: Bei A* hier abbrechen - Richtung 6 Uhr, Brücke 2 tanzen und dann mit Teil B weitertanzen

Walk 3, kick, back 3, touch

- 1-4 3 Schritte nach vorn (r - l - r) - LF nach vorn kicken
- 5-8 3 Schritte nach hinten (l - r - l) - RF neben linkem auftippen

Part/Teil B (1 wall)

Rock side, cross, hold, rock side, cross, side

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 3-4 RF über linken kreuzen - Halten
- 5-6 Schritt nach links mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 7-8 LF über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts

Cross, hold, rock side, cross, side, behind, ¼ turn l

- 1-2 LF über rechten kreuzen - Halten
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 5-6 RF über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 7-8 RF hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

b.w.

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!

Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!
Eure Silvia von den Country Linedancern
www.country-linedancer.de

“Country Linedancer”

Seite 2

Step, snap, pivot ¼ I, snap, step, snap, pivot ½ I, snap

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Mit rechts schnippen
- 3-4 ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr) - Mit rechts schnippen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Mit rechts schnippen
- 7-8 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr) - Mit rechts schnippen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke 1

Side, touch/clap, side, ¼ turn I/touch/clap 2x

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - LF neben rechtem auftippen/klatschen
- 3-4 Schritt nach links mit links - ¼ Drehung links herum und RF neben linkem auftippen (3 Uhr)
- 5-8 Wie 1-4 (12 Uhr)

Tag/Brücke 2

¼ turn I/rock side 2x

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts, Hüften nach rechts schwingen (3 Uhr) - Gewicht zurück auf den LF
- 3-4 Wie 1-2 (12 Uhr)