

# “Country Linedancer”



## Street Called Main 64

**Choreographie:** Silvia Schill

**Musik:** Street Called Main von Keith Urban

64 count, 4 wall, intermediate line dance; 2 restarts, 0 tags

Quelle: [www.get-in-line.de](http://www.get-in-line.de)

Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

### **S1: Rock forward, rock side, behind, side, cross, point**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen

### **S2: Cross, side, behind, point, rock back, step, pivot ¼ I**

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
  - 3-4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
  - 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
  - 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- (Restart:** In der 3. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

### **S3: Cross, rock side, cross, rock side, rock forward**

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3-4 Gewicht zurück auf den rechten Fuß - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

### **S4: Shuffle back turning ½ r, rock forward, shuffle back turning ½ l, step, pivot ¼ I**

- 1&2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
  - 3-4 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
  - 5&6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
  - 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- (Restart:** In der 4. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

### **S5: Cross, side, sailor step, jazz box turning ¼ I with touch**

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!

Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!  
Eure Silvia vom Country Linedancer Berlin-Brandenburg e. V.  
[www.country-linedancer.de](http://www.country-linedancer.de)

# “Country Linedancer”

## **S6: Side, behind, chassé r, side, behind, chassé l turning ¼ l**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)

## **S7: Step, pivot ½ l, ½ turn l, ½ turn l, shuffle forward, step, pivot ¼ r**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3-4 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)

## **S8: Jazz box, rock forward, coaster step**

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
- 3-4 Schritt nach links mit links - Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

**Wiederholung bis zum Ende**