

“Country Linedancer”



Storm and Stone

Choreographie: Maddison Glover

Musik: Run von Storm & Stone

Phrased, 4 wall, improver line dance; 0 restarts, 0 tags

Sequenz: AA BB, AA BB, AA BB, A*

Quelle: www.get-in-line.de

Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des schweren Beats.

Part/Teil A (4 wall; beginnt das 1. Mal Richtung 12 Uhr)

A1: Touch-heel-cross, coaster cross, 1/8 turn r/walk 2, Mambo forward

- 1&2 Rechte Fußspitze neben LF auftippen (Knie nach innen) - Rechte Hacke neben LF auftippen (Fußspitze nach außen) und RF über linken kreuzen
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - RF an linken heransetzen und LF über rechten kreuzen
- 5-6 1/8 Drehung rechts herum und 2 Schritte nach vorn (r - l) (1:30)
- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den LF und Schritt nach hinten mit rechts

A2: Back, 1/8 turn r, shuffle across, side & back, side & step

- 1-2 Schritt nach hinten mit links - 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
- 3&4 LF weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und LF weit über rechten kreuzen
- 5&6 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 7&8 Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Ende für A*: Der Tanz endet nach '5&6' - Richtung 3 Uhr; zum Schluss auf '7&8': 'Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen, 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links' – 12 Uhr

Part/Teil B (4 wall; beginnt das 1. Mal Richtung 6 Uhr)

B1: Touch forward, back, coaster step, step, pivot 1/2 l, step-pivot 1/4 l-cross

- 1-2 RF im Kreis nach vorn schwingen und rechte Fußspitze vorn auftippen - RF im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit rechts
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - RF an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - 1/4 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und RF über linken kreuzen (9 Uhr)

b.w.

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!

Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!
Eure Silvia vom Country Linedancer Berlin-Brandenburg e. V.
www.country-linedancer.de

“Country Linedancer”

- Seite 2 -

B2: Rock side, behind-side-cross-side-heel & cross-side-heel & step

- 1-2 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den RF
- 3&4 LF hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und LF über rechten kreuzen
- &5 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linke Hacke schräg links vorn auftippen
- &6 LF an rechten heransetzen und RF über linken kreuzen
- &7 Kleinen Schritt nach links mit links und rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen
- &8 RF an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende

Country Linedancer Berlin-Brandenburg e. V.

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!

Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!
Eure Silvia vom Country Linedancer Berlin-Brandenburg e. V.
www.country-linedancer.de