

“Country Linedancer”



So Unhealthy

Choreographie: Heather Barton

Musik: UNHEALTHY (feat. Shania Twain) von Anne-Marie

32 count, 4 wall, improver line dance; 0 restarts, 0 tags

Quelle: www.get-in-line.de

Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs; erst 1x das Intro, dann der eigentliche Tanz.

Intro (2 wall; beginnt das 1. Mal Richtung 6 Uhr)

I1: Step, sweep forward, cross, side, behind, sweep back, behind, side

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - LF im Kreis nach vorn schwingen

3-4 LF über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts

5-6 LF hinter rechten kreuzen - RF im Kreis nach hinten schwingen

7-8 RF hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links

I2: Rock across, chassé r turning ¼ r, rock forward, back, hook

1-2 RF über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den LF

3&4 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)

5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den RF

7-8 Großen Schritt nach hinten mit links - RF anheben und vor linkem Schienbein kreuzen

I3-I8: Repeat I1 + I2 3x

1-48 I1 + I2 3x wiederholen (12 Uhr)

Hinweis: Auf den letzten Taktschlag: 'RF neben linkem auftippen'

Dance/Tanz

S1: Rock side, cross-side-heel & cross, ¼ turn l, shuffle back

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den LF

3& RF über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links

4& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und RF an linken heransetzen

5-6 LF über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)

7&8 Schritt nach hinten mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links

b.w.

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!

Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!
Eure Silvia vom Country Linedancer Berlin-Brandenburg e. V.
www.country-linedancer.de

“Country Linedancer”

- Seite 2 -

S2: Rock back, Samba across, cross, side, behind, side

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 RF über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den RF
- 5-6 LF über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8 LF hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts

S3: Rock across, chassé l turning ¼ l, ¼ turn l/point, flick, shuffle across

- 1-2 LF über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den RF
- 3&4 Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- 5-6 ¼ Drehung links herum und rechte Fußspitze rechts auftippen - RF nach schräg rechts hinten schnellen (3 Uhr)
- 7&8 RF weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und RF weit über linken kreuzen

S4: ¼ turn r, ¼ turn r, rock across, side, hold & side, touch

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr)
- 3-4 LF über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den RF
- 5-6 Schritt nach links mit links - Halten
- &7-8 RF an linken heransetzen und Schritt nach links mit links - RF neben linkem auftippen

Wiederholung bis zum Ende