

# “Country Linedancer”



## Sleepy Joe's Café

**Choreographie:** Silvia Schill

**Musik:** Sleepy Joe's Café von Bruce Springsteen

64 Count, 2 Wall, Improver Line Dance

Quelle: [www.get-in-line.de](http://www.get-in-line.de)

---

Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs.

---

### **Side, touch/snap r + l, side, close, back, touch**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - LF neben rechtem auftippen/Hände nach rechts schwingen und schnippen
- 3-4 Schritt nach links mit links - RF neben linkem auftippen/Hände nach links schwingen und schnippen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - LF neben rechtem auftippen

### **¼ turn l, touch/snap, side, touch/snap, side, close, step, brush**

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - RF neben linkem auftippen/Hände nach links schwingen und schnippen (9 Uhr)
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - LF neben rechtem auftippen/Hände nach rechts schwingen und schnippen
- 5-6 Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - RF nach vorn schwingen

### **Rocking chair, step, pivot ½ l, step, clap**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Klatschen

### **Rocking chair, step, pivot ¼ r, cross, hold**

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den RF
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den RF
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7-8 LF über rechten kreuzen – Halten

**b.w.**

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!

**Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!**  
Eure Silvia von den Country Linedancern  
[www.country-linedancer.de](http://www.country-linedancer.de)

# “Country Linedancer”

- Seite 2 -

## **Side, behind, side, cross, rock side, toe strut across**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - LF hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - LF über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 7-8 RF über linken kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken

## **Side, behind, side, cross, rock side turning $\frac{1}{4}$ r, step, brush**

- 1-2 Schritt nach links mit links - RF hinter linken kreuzen
- 3-4 Schritt nach links mit links - RF über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links -  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den RF (9 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - RF nach vorn schwingen

## **Jazz box turning $\frac{1}{4}$ r (with toe struts)**

- 1-2 RF über linken kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 3-4  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken (12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 7-8 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken

## **$\frac{1}{2}$ Monterey turn r, heel, touch back, point, touch**

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen -  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum und RF an linken heransetzen (6 Uhr)
- 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - LF an rechten heransetzen
- 5-6 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechte Fußspitze hinten auftippen
- 7-8 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen

**Wiederholung bis zum Ende**

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!

**Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!**  
Eure Silvia von den Country Linedancern  
[www.country-linedancer.de](http://www.country-linedancer.de)