

“Country Linedancer”



Shooting Star

Choreographie: Silvia Schill

Musik: Diamond In My Pocket von Cody Johnson Band

32 count, 4 wall, improver line dance; 1 restart, 1 tag (3x)

Quelle: www.get-in-line.de

Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs.

S1: Toe strut forward r + l, ½ Monterey turn r

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ½ Drehung rechts herum und RF an linken heransetzen (6 Uhr)
- 7-8 Linke Fußspitze links auftippen - LF an rechten heransetzen

S2: Rocking chair, step, ½ turn l / hitch, step, ¼ turn l / hitch

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf dem rechten Ballen/linkes Knie anheben (12 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung links herum auf dem linken Ballen/rechtes Knie anheben (9 Uhr)

Restart: In der 5. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen; dabei auf '8': 'RF neben linkem auftippen'

S3: Vine turning ¼ r with brush, vine turning ¼ l with brush

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - LF hinter rechten kreuzen
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - LF nach vorn schwingen (12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach links mit links - RF hinter linken kreuzen
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - RF nach vorn schwingen (9 Uhr)

S4: Cross, side, behind, hitch, behind, side, step, hold

- 1-2 RF über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3-4 RF hinter linken kreuzen - Linkes Knie anheben
- 5-6 Linkes Knie im Kreis nach hinten ziehen und LF hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 4., 10. und 11. Runde - 12 Uhr/6 Uhr/3 Uhr)

Rocking chair

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den LF

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!

Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!
Eure Silvia vom Country Linedancer Berlin-Brandenburg e. V.
www.country-linedancer.de