

“Country Linedancer”



Share It

(20 Jahre EagleEye Jimmy)

Choreographie: Silvia Schill

Musik: Who You Share It With von Layup

32 count, 2 wall, improver line dance; 1 tags/restart, 2 tags (je 2x)

Der Tanz kann auch als Contra Line Dance getanzt werden: 2 Reihen gegenüber, auf Lücke

Quelle: www.get-in-line.de

Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs.

S1: Heel, heel, behind-side-cross, heel, heel, behind-¼ turn r-step

- 1-2 Rechte Hacke 2x schräg rechts vorn auftippen
- 3&4 RF hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und RF über linken kreuzen
- 5-6 Linke Hacke 2x schräg links vorn auftippen
- 7&8 LF hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

Tags/Restart: In der 2. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abrechnen, Brücke 1 sowie Brücke 2 tanzen und von vorn beginnen

S2: Walk 2, step-pivot ½ l-step, walk 2, step-pivot ¼ r-step

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
- 5-6 2 Schritte nach vorn (l - r)
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)

S3: Walk 2, step-pivot ½ l-½ turn l, back 2, coaster step

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, sowie ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts
- 5-6 2 Schritte nach hinten (l - r)
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - RF an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

S4: Shuffle forward r + l, walk, step, pivot ½ l

- 1&2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
- 3&4 Schritt nach schräg links vorn mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach schräg links vorn mit links
- 5-6 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

b.w.

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!

Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!
Eure Silvia vom Country Linedancer Berlin-Brandenburg e. V.
www.country-linedancer.de

“Country Linedancer”

-Seite 2 -

Hinweis: [1&2] Den gegenüberliegenden rechten Tanzpartner antanzen; [3&4] Den gegenüberliegenden linken Tanzpartner antanzen; [5-6] Auf die andere Seite wechseln

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke 1

T1-1: Heel, heel, behind-side-cross r + l

- 1-2 Rechte Hacke 2x schräg rechts vorn auftippen
- 3&4 RF hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und RF über linken kreuzen
- 5-6 Linke Hacke 2x schräg links vorn auftippen
- 7&8 LF hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und LF über rechten kreuzen

Tag/Brücke 2 (nach Ende der 4. und 6. Runde - 6 Uhr)

T2-1: Jazz box

- 1-2 RF über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links

Tag/Brücke 3 (nach Ende der 3. und 5. Runde - 12 Uhr)

T3-1: Jazz box, full walk around turn r

- 1-2 RF über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links
- 5-8 4 Schritte nach vorn auf einem vollen Kreis rechts herum (r - l - r - l)