

“Country Linedancer”



Rolling Stone

Choreographie: Maggie Gallagher & Gary O'Reilly

Musik: **Rolling Stone** von Nathan Evans

32 count, 4 wall, improver line dance; 1 restart, 0 tags

Quelle: www.get-in-line.de

Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen.

S1: Rock across, chassé r, cross, side, behind, sweep back

- 1-2 RF über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 LF über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8 LF hinter rechten kreuzen - RF im Kreis nach hinten schwingen

S2: Behind, side, shuffle across, side, ¼ turn r, ¼ turn r, touch

- 1-2 RF hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3&4 RF weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und RF weit über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - RF neben linkem auftippen (6 Uhr)

S3: Point, touch, heel & heel & rocking chair

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - RF neben linkem auftippen
- 3& Rechte Hacke vorn auftippen und RF an linken heransetzen
- 4& Linke Hacke vorn auftippen und LF an rechten heransetzen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den LF

Restart: In der 4. Runde - Richtung 3 Uhr - nach '3&4&' abbrechen und von vorn beginnen

S4: Step, pivot ½ l, shuffle forward, step, pivot ¼ r, cross, sweep forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 7-8 LF über rechten kreuzen - RF im Kreis nach vorn schwingen

Ende: Der Tanz endet nach '3&4' in der 10. Runde - Richtung 6 Uhr; zum Schluss die Ende-Sequenz tanzen

Wiederholung bis zum Ende

Ending/Ende

Step, pivot ½ r, walk 2, step

- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
- 7-8 2 Schritte nach vorn (l - r)
- 1 Schritt nach vorn mit links (in die Knie gehen und mit der rechten Hand einen großen Stein nach vorn rollen)

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!

Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!
Eure Silvia vom Country Linedancer Berlin-Brandenburg e. V.
www.country-linedancer.de