

“Country Linedancer”



Rappelle-Moi

Choreographie: Silvia Schill & Co.

Musik: **Si jamais j'oublie** von ZAZ
32 Count, 4 Wall, Low Intermediate Line Dance

Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

Dorothy steps r & l, rock forward r & rock forward l

- 1-2& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - LF hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
- 3-4& Schritt nach schräg links vorn mit links - RF hinter linken einkreuzen und Schritt nach schräg links vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- &7-8 RF an LF heransetzen und Schritt nach vorn mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF

Back, hold & step l, hold & step, cross, back, side

- 1-2 Großen Schritt nach hinten mit links - halten
- Restart:** in der 3. Runde - Richtung 6 Uhr – nach '1' abbrechen, auf '2' RF an LF heranziehen und dann mit dem Refrain von vorn beginnen
- &3-4 RF an LF heransetzen und Schritt nach vorn mit links - halten
- &5-6 RF an LF heransetzen und Schritt nach vorn mit links - RF über LF kreuzen
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - RF nach rechts setzen

Shuffle across, ¼ turn l/shuffle back, touch behind, unwind ½ l, rock side

- 1&2 LF weit über rechten kreuzen - RF etwas an linken heranziehen und LF weit über rechten kreuzen
- 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr) - LF an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 5-6 Linke Fußspitze hinter RF auftippen - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF

Sailor step, sailor step turning ¼ l, heel & ⅓ turn l/touch & 2x

- 1&2 RF hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den RF
- 3&4 ¼ Drehung links herum und LF hinter rechten kreuzen (12 Uhr) - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den LF
- 5& Rechte Hacke vorn auftippen und RF an linken heransetzen
- 6& ⅓ Drehung links herum, linke Fußspitze neben RF auftippen und LF an rechten heransetzen (10:30)
- 7&8& Wie 5&6& (9 Uhr)

Tag/Brücke: nach Ende der 6. Runde - 9 Uhr

Hold 4 (hip rolls)

- 1-4 4 Taktschläge halten oder Hip Rolls

Wiederholung bis zum Ende

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!

Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!
Eure Silvia von den Country Linedancern
www.country-linedancer.de