

# “Country Linedancer”



## Rappelle-Moi

**Choreographie:** Silvia Schill & Co.

**Musik:** **Si jamais j'oublie** von ZAZ  
32 Count, 4 Wall, Low Intermediate Line Dance

---

Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

---

### **Dorothy steps r & l, rock forward r & rock forward l**

- 1-2& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - LF hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
- 3-4& Schritt nach schräg links vorn mit links - RF hinter linken einkreuzen und Schritt nach schräg links vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 6&7-8 RF an LF heransetzen und Schritt nach vorn mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF

### **Back, hold & step l, hold & step, cross, back, side**

- 1-2 Großen Schritt nach hinten mit links - halten
- Restart:** in der 3. Runde - Richtung 6 Uhr – nach '1' abbrechen, auf '2' RF an LF heranziehen und dann mit dem Refrain von vorn beginnen
- &3-4 RF an LF heransetzen und Schritt nach vorn mit links - halten
- &5-6 RF an LF heransetzen und Schritt nach vorn mit links - RF über LF kreuzen
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - RF nach rechts setzen

### **Shuffle across, ¼ turn l/shuffle back, touch behind, unwind ½ l, rock side**

- 1&2 LF weit über rechten kreuzen - RF etwas an linken heranziehen und LF weit über rechten kreuzen
- 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr) - LF an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 5-6 Linke Fußspitze hinter RF auftippen - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF

### **Sailor step, sailor step turning ¼ l, heel & ⅓ turn l/touch & 2x**

- 1&2 RF hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den RF
- 3&4 ¼ Drehung links herum und LF hinter rechten kreuzen (12 Uhr) - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den LF
- 5& Rechte Hacke vorn auftippen und RF an linken heransetzen
- 6& ⅓ Drehung links herum, linke Fußspitze neben RF auftippen und LF an rechten heransetzen (10:30)
- 7&8& Wie 5&6& (9 Uhr)

**Tag/Brücke:** nach Ende der 6. Runde - 9 Uhr

### **Hold 4 (hip rolls)**

- 1-4 4 Taktschläge halten oder Hip Rolls

### **Wiederholung bis zum Ende**

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!

**Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!**  
Eure Silvia von den Country Linedancern  
[www.country-linedancer.de](http://www.country-linedancer.de)