

“Country Linedancer”



Please, Please, Please

Choreographie: Silvia Schill

Musik: Please, Please, Please by Marc Broussard

32 Count, 4 Wall, Intermediate Line Dance

Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs.

Side, rock back- $\frac{1}{2}$ turn r, rock back- $\frac{1}{4}$ turn l, rock back-shuffle in place turning full r

- 1-2& Großen Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach hinten mit links und Gewicht zurück auf den RF
3-4& $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr) - Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den LF
5-6& $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr) - Schritt nach hinten mit links und Gewicht zurück auf den RF
7&8 3 Schritte auf der Stelle, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (l - r - l)

Walk 2 (with sweeps), Mambo forward, back 2 (with sweeps), sailor step turning $\frac{1}{4}$ l

- 1-2 2 Schritte nach vorn, dabei jeweils den führenden Fuß im Kreis nach vorn schwingen (r - l)
3&4 Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF und RF an linken heransetzen
5-6 2 Schritte nach hinten, dabei jeweils den führenden Fuß im Kreis nach hinten schwingen (l - r)
7&8 LF hinter rechten kreuzen - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum, RF an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)

Restart: In der 2. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

Restart: In der 5. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

Restart: In der 8. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

Step-pivot $\frac{1}{2}$ l-step, step-pivot $\frac{1}{2}$ r-step, $\frac{1}{2}$ turn l- $\frac{1}{2}$ turn l-step, step-pivot $\frac{1}{4}$ r-cross

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
3&4 Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
5&6 $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts
7&8 Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und LF über rechten kreuzen (3 Uhr)

Ende: Der Tanz endet nach '3&4' Richtung 6 Uhr; zum Schluss '1&2' wiederholen - 12 Uhr

$\frac{1}{4}$ turn l- $\frac{1}{4}$ turn l-cross, scissor step l + r, side/sways

- 1&2 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum, Schritt nach links mit links und RF über linken kreuzen (9 Uhr)
3&4 Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen und LF über rechten kreuzen
5&6 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen und RF über linken kreuzen
7&8 Schritt nach links mit links/Hüften nach links, rechts und wieder nach links schwingen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 3. Runde - 6 Uhr)

Cross, back-side-cross, back-side-sways

- 1-2& RF über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links und Schritt nach rechts mit rechts
3-4& LF über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts und Schritt nach links mit links
5-8 Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen