Country Linedancer"







Choreographie: Silvia Schill

Musik: Getting Over You Thing von Sophia Scott & Zack Dyer

32 count, 4 wall, improver line dance; 1 restart, 0 tags

Der Tanz beginnt nach 36 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs.

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auftippen nour d
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - RF nach vorn kicken
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - LF an rechten heransetzen
- Schritt nach vorn mit rechts Halten 7-8

S2: Step, pivot ½ r, ¼ turn r, flick behind, ¼ turn I, hook, step, brush

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links RF hinter linkem Bein anheben 3-4 (9 Uhr)
- 1/4 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts LF vor rechtem Schienbein 5-6 anheben und kreuzen (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - RF nach vorn schwingen

S3: Toe strut forward r + I, rock forward, ¼ turn r, hold

- Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen Rechte Hacke absenken 1-2
- 3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 7-8 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Halten (9 Uhr)

Restart: In der 6. Runde - Richtung 6 Uhr - nach '7' abbrechen, auf '8': 'LF an rechten heransetzen' und von vorn beginnen

S4: Cross, side, heel, close, rocking chair

- 1-2 LF über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Linke Hacke schräg links vorn auftippen - LF an rechten heransetzen
- Schritt nach vorn mit rechts Gewicht zurück auf den LF 5-6
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den LF

Wiederholung bis zum Ende

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!