

# “Country Linedancer”



## Oh My Johnny

**Choreographie:** Gary O'Reilly & Maggie Gallagher

**Musik:** **Oh My Johnny (Banks Of The Roses)** von Chasing Abbey

32 count, 4 wall, improver line dance; 0 restarts, 1 tag

Quelle: [www.get-in-line.de](http://www.get-in-line.de)

Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen auf 'banks'.

### **S1: Side, hold, behind-side-cross, 1/8 turn r/rock forward & heel-clap-clap**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Halten  
3&4 LF hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und LF über rechten kreuzen  
5-6 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den LF (1:30 Uhr)  
&7&8 RF an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen und 2x klatschen

### **S2: & rock forward, shuffle back turning 1/2 r, step, pivot 1/2 r, step, scuff**

- &1-2 LF an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den LF  
3&4 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen, 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (7:30 Uhr)  
5-6 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (1:30 Uhr)  
7-8 Schritt nach vorn mit links (kurz vor den RF) - RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

### **S3: 1/8 turn l/hitch-cross, hold-back-heel, hold & cross, side, sailor step turning 1/4 l**

- &1-2 Rechtes Knie anheben in eine 1/8 Drehung links herum und RF über linken kreuzen - Halten (12 Uhr)  
&3-4 Kleinen Schritt nach hinten mit links und rechte Hacke etwas schräg rechts vorn auftippen - Halten  
&5-6 RF an linken heransetzen und LF über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts  
7&8 LF hinter rechten kreuzen - 1/4 Drehung links herum, RF an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

### **S4: Point, hold & point, hold & rocking chair**

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Halten  
&3-4 RF an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen - Halten  
&5-6 LF an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den LF  
7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den LF

**b.w.**

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!

Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!  
Eure Silvia vom Country Linedancer Berlin-Brandenburg e. V.  
[www.country-linedancer.de](http://www.country-linedancer.de)

# “Country Linedancer”

- Seite 2 -

**Ende:** Der Tanz endet nach '&5-6' in der 9. Runde - Richtung 9 Uhr; zum Schluss '¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - LF neben rechtem aufstampfen' - 12 Uhr

## Wiederholung bis zum Ende

**Tag/Brücke** (nach Ende der 4. Runde - 12 Uhr; davor ist eine kurze Unterbrechung der Musik:  
weiter tanzen)

### Step, pivot ½ | 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3-4 Wie 1-2 (12 Uhr)

Country Linedancer Berlin-Brandenburg e.V.

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!

Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!  
Eure Silvia vom Country Linedancer Berlin-Brandenburg e. V.  
[www.country-linedancer.de](http://www.country-linedancer.de)