

“Country Linedancer”



Millie's Tip

Choreographie: Carl Sullivan

Musik: Millie von Joni Harms

64 Count, 4 Wall, Beginner/Intermediate Line Dance

Quelle: www.get-in-line.de

Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs.

Vine r, heel, hitch/slap 2x

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - LF hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - LF neben rechtem auftippen
- 5-6 Linke Hacke vorn auftippen - Linkes Knie anheben und mit der linken Hand auf das Knie klatschen
- 7-8 Wie 5-6

Vine l, heel, hitch/slap 2x

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Step, touch/clap r + l 2x

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - LF neben rechtem auftippen
- 3-4 Schritt nach schräg links vorn mit links - RF neben linkem auftippen
- 5-8 Wie 1-4

Back, kick r + l 2x (Scoot, back l + r 2x)

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - LF nach vorn kicken
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - RF nach vorn kicken
- 5-8 Wie 1-4

Rock back, step, hold, step, pivot ½ r, step, hold

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

b.w.

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!

Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!
Eure Silvia von den Country Linedancern
www.country-linedancer.de

“Country Linedancer”

- Seite 2 -

Vine r with hitch, vine l turning ¼ l with hitch

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - LF hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linkes Knie anheben
- 5-6 Schritt nach links mit links - RF hinter linken kreuzen
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr) - Rechtes Knie anheben

Step, pivot ½ l, step, hold, rock forward, back, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Halten

Back, close, step, hold, rock forward, close, hold

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - LF an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 7-8 LF an rechten heransetzen - Halten

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde - 6 Uhr)

Rock side, close, hold r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 3-4 RF an linken heransetzen - Halten
- 5-6 Schritt nach links mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 7-8 LF an rechten heransetzen - Halten

Ending/Ende

Vine l, step, pivot ½ l, close

- 1-2 Schritt nach links mit links - RF hinter linken kreuzen
- 3-4 Schritt nach links mit links - RF neben linkem auftippen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 7-8 RF an linken heransetzen - Halten

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!

Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!
Eure Silvia von den Country Linedancern
www.country-linedancer.de