

“Country Linedancer”



Messed Up!

Choreographie: Silvia Schill

Musik: Messed Up As Me von Keith Urban

32 count, 4 wall, improver line dance; 2 restarts, 1 tag

Quelle: www.get-in-line.de

Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen.

S1: Rock across, chassé r turning ¼ l, step, pivot ¼ l, cross, point

- 1-2 LF über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den RF
3&4 Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
7-8 RF über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen

S2: Jazz box turning ¼ l, touch forward/hip bumps l + r

- 1-2 LF über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)
3-4 Schritt nach links mit links - Schritt nach vorn mit rechts
5&6 Linke Fußspitze vorn auftippen/Hüften nach vorn, hinten und wieder nach vorn schwingen (Gewicht am Ende links)
7&8 Rechte Fußspitze vorn auftippen/Hüften nach vorn, hinten und wieder nach vorn schwingen (Gewicht am Ende rechts)

Restart: In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

Restart: In der 6. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

S3: Rock forward, touch back, pivot ½ l, step, kick, coaster step

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den RF
3-4 Linke Fußspitze hinten auftippen - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - LF nach vorn kicken
7&8 Schritt nach hinten mit links - RF an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

S4: Step, pivot ½ l, shuffle forward turning ½ l, rock back, step, pivot ½ r

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
5-6 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den RF
7-8 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 9. Runde - 3 Uhr)

Cross, point, behind, point

- 1-2 LF über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
3-4 RF hinter linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!

Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!
Eure Silvia vom Country Linedancer Berlin-Brandenburg e. V.
www.country-linedancer.de