

“Country Linedancer”



Made In Mexico

Choreographie: Maddison Glover

Musik: **Made In Mexico** von Neon Union

32 count, 4 wall, beginner line dance; 2 restarts, 0 tags

Quelle: www.get-in-line.de

Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen.

S1: Side/sway, close, side/sway, touch, side, touch, ¼ turn l, hook/snap

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts/Oberkörper nach rechts schwingen - LF an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts/Oberkörper nach rechts schwingen - LF neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach links mit links - RF neben linkem auftippen
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - LF vor rechtem Schienbein anheben und kreuzen/in Kopfhöhe schnippen (9 Uhr)

S2: Step, lock, step, sweep forward, jazz box turning ¼ r with cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - RF hinter linken einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - RF im Kreis nach vorn schwingen
- 5-6 RF über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - LF über rechten kreuzen

Restart: In der 4. und 9. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

S3: Side, close, back, touch, side, close, step, scuff

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - LF neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

S4: Rocking chair, step, pivot ¼ l, rock across

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
 - 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
 - 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
 - 7-8 RF über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den LF
- (Hinweis für S4: Kleine Schritte)

Ende: Der Tanz endet hier - Richtung 6 Uhr; zum Schluss die Ende-Sequenz tanzen)

Wiederholung bis zum Ende

Ending/Ende (2 wall; beginnt Richtung 6 Uhr; dem Tempo der Musik anpassen)

Rocking chair, step, pivot ½ l, rock forward, back

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 9 Schritt nach hinten mit rechts

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!

Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!
Eure Silvia vom Country Linedancer Berlin-Brandenburg e. V.
www.country-linedancer.de