

“Country Linedancer”



Kiss My Glass

Choreographie: Maggie Gallagher

Musik: Kiss My Glass von Savannah Jade

32 count, 4 wall, improver line dance; 0 restarts, 0 tags

Quelle: www.get-in-line.de

Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen.

S1: Step-touch-back-kick-locking shuffle back, coaster step-scuff-cross- $\frac{1}{4}$ turn r-side

- 1& Schritt nach etwas schräg rechts vorn mit rechts und LF neben rechtem auftippen
- 2& Schritt nach hinten mit links und RF nach vorn kicken
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - LF über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 5&6 Schritt nach hinten mit links - RF an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- & RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 7&8 RF über linken kreuzen - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum, Schritt nach hinten mit links und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)

S2: Cross-side-behind-side-rock across-side, cross-side-heel & r + l

- 1& LF über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 2& LF hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3&4 LF über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den RF und Schritt nach links mit links
- 5& RF über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
- 6& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und RF an linken heransetzen
- 7& LF über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 8& Linke Hacke schräg links vorn auftippen und LF an rechten heransetzen

Restart: In der 3. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

S3: Step-clap-pivot $\frac{1}{2}$ l-clap-step-pivot $\frac{1}{2}$ l-step-touch-side-touch-side-touch-side & step, touch

- 1& Schritt nach vorn mit rechts und klatschen
- 2& $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und klatschen (9 Uhr)
- 3& Schritt nach vorn mit rechts und $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 4& Schritt nach vorn mit rechts und LF neben rechtem auftippen
- 5& Schritt nach links mit links und RF neben linkem auftippen
- 6& Schritt nach rechts mit rechts und LF neben rechtem auftippen
- 7& Schritt nach links mit links und RF an linken heransetzen
- 8& Schritt nach vorn mit links und RF neben linkem auftippen

S4: Kick, back, rock back-scuff-locking shuffle forward-scuff-heel & heel &

- 1-2 RF nach vorn kicken und Schritt nach hinten mit rechts
- 3-4 Schritt nach hinten mit links (etwas nach vorn beugen/rechte Fußspitze anheben) - Gewicht zurück auf den RF
- & LF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5&6 Schritt nach vorn mit links - RF hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links
- & RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 7& Rechte Hacke vorn auftippen und RF an linken heransetzen
- 8& Linke Hacke vorn auftippen und LF an rechten heransetzen

Hinweis: Während des Refrains [Runde 2, 5 und 7] die rechte Hand an den Hut

Wiederholung bis zum Ende

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!

Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!
Eure Silvia vom Country Linedancer Berlin-Brandenburg e. V.
www.country-linedancer.de