

“Country Linedancer”



Joana

Choreographie: Xose Massotti

Musik: **Come Early Morning** von Don Williams
32 Count, 4 Wall, Beginner Line Dance

Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Heel strut forward r + l, step, lock, step, scuff

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen - Rechte Fußspitze absenken
- 3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen - Linke Fußspitze absenken
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - LF hinter rechten einkreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - LF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Step, lock, step, scuff, side, touch r + l

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - RF hinter linken einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - LF neben rechtem auftippen
- 7-8 Schritt nach links mit links - RF neben linkem auftippen

Grapevine r, grapevine l turning ¼ l with scuff

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - LF hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - LF neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach links mit links - RF hinter linken kreuzen
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr) - RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Step, pivot ½ l, toe strut forward turning ½ l, back, close, step, scuff

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - ½ Drehung links herum und rechte Hacke absenken (9 Uhr)
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - RF an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Wiederholung bis zum Ende

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!

Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!
Eure Silvia von den Country Linedancern
www.country-linedancer.de