

“Country Linedancer”



Here We Go

Choreographie: Gary O'Reilly & Maggie Gallagher

Musik: **Here I Go (feat. Jason Dering)** von Wildflowers

64 count, 2 wall, intermediate line dance; 2 restarts, 1 tag

Quelle: www.get-in-line.de

Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen.

S1: Side, close, shuffle forward, rock forward, ¼ turn l/chassé l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den RF
- 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (9 Uhr)

S2: Cross, side, sailor step, cross, ¼ turn l, ¼ turn l/chassé l

- 1-2 RF über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3&4 RF hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den RF
- 5-6 LF über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)
- 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (3 Uhr)

S3: Cross, hold-back-heel, hold & cross, side, sailor step turning ¼ l

- 1-2 RF über linken kreuzen - Halten
- &3-4 Schritt nach hinten mit links und rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen - Halten
- &5-6 RF an linken heransetzen und LF über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 7&8 LF hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, RF an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)

S4: Step, pivot ¼ l 2x, jazz box

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 3-4 Wie 1-2 (Hüften beim Drehen jeweils nach rechts schieben) (6 Uhr)
- 5-6 RF über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links

Restart: In der 6. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

S5: Touch-back-heel & heel, hold & touch-back-heel & heel, hold &

- 1& Rechte Fußspitze neben LF auftippen und kleinen Schritt nach hinten mit rechts
- 2& Linke Hacke vorn auftippen und LF an rechten heransetzen
- 3-4 Rechte Hacke vorn auftippen - Halten
- &5 RF an linken heransetzen und linke Fußspitze neben RF auftippen
- &6 Kleinen Schritt nach hinten mit links und rechte Hacke vorn auftippen
- &7-8 RF an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen - Halten
- & LF an rechten heransetzen

b.w.

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!

Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!
Eure Silvia vom Country Linedancer Berlin-Brandenburg e. V.
www.country-linedancer.de

“Country Linedancer”

- Seite 2 -

S6: Rock forward, shuffle back turning ½ r, rock forward, shuffle back turning ½ l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen,
¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den RF
7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen, ¼ Drehung
links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

Restart: In der 5. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

S7: Touch-back-heel & heel, hold & touch-back-heel & heel, hold &

- 1-8& Wie Schrittfolge S5

S8: Rock side, behind-side-cross r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
3&4 RF hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und RF über linken kreuzen
5-6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den RF
7&8 LF hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und LF über rechten kreuzen

Ende: Der Tanz endet hier in der 7. Runde - Richtung 6 Uhr; zum Schluss '½ Drehung rechts herum
auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts' - 12 Uhr

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 1. Runde - 6 Uhr)

Side, touch r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - LF neben rechtem auftippen
3-4 Schritt nach links mit links - RF neben linkem auftippen