

# “Country Linedancer”



## Gypsy Queen

**Choreographie:** Hazel Pace

**Musik:** **Gypsy Queen** von Chris Norman

32 Count, 4 Wall, Low Intermediate Line Dance

Quelle: [www.get-in-line.de](http://www.get-in-line.de)

Der Tanz beginnt nach mit dem Einsatz des Gesangs.

### **Side & step, side & back, chassé l, behind-side-cross**

- 1&2 Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links  
3&4 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts  
5&6 Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach links mit links  
7&8 RF hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und RF über linken kreuzen

### **Side-touch-side, behind-side-shuffle across, side & back, chassé l turning ¼ l**

- 1&2 Schritt nach links mit links - RF neben linkem auftippen und Schritt nach rechts mit rechts  
3& LF hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts  
4&5 LF weit über rechten kreuzen - RF etwas an linken heranziehen und LF weit über rechten kreuzen  
6&7 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts  
8&1 Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

### **Touch forward-pivot ¼ l-touch forward-pivot ¼ l-step, touch forward-pivot ¼ r-touch forward-pivot ¼ r-shuffle forward**

- 2& Rechte Fußspitze vorn auftippen und ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)  
3& Wie 2& (3 Uhr)  
4 Schritt nach vorn mit rechts  
5& Linke Fußspitze vorn auftippen und ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)  
6& Wie 5& (9 Uhr)  
7&8 Schritt nach vorn mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

### **Rock forward-½ turn r, shuffle forward turning ½ r, coaster step, step-touch behind-back**

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF, ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)  
3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)  
5&6 Schritt nach hinten mit rechts - LF an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts  
7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze hinter LF auftippen und Schritt nach hinten mit rechts

**Ende:** Der Tanz endet hier;

zum Schluss auf '8': ¼ Drehung rechts herum und RF vorn aufstampfen - 12 Uhr

### **Wiederholung bis zum Ende**

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!

**Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!**

**Eure Silvia von den Country Linedancern**

[www.country-linedancer.de](http://www.country-linedancer.de)