

“Country Linedancer”



Get It Right

Choreographie: Maddison Glover

Musik: **Hard Not to Love It** von Steve Moakler

32 Count, 4 Wall, Improver Line Dance

Quelle: www.get-in-line.de

Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs.

Step-touch behind-back-kick-coaster step, step-touch behind-back, behind-side-cross

- 1& Schritt nach vorn mit rechts und linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auf tippen
- 2& Schritt nach hinten mit links und RF nach vorn kicken
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - LF an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5&6 Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auf tippen und Schritt nach hinten mit rechts
- 7&8 LF im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und LF über rechten kreuzen

Side-behind-¼ turn r-¼ turn r/hitch-side-behind-¼ turn l-hitch-rock forward-back-kick-back & step-scuff

- 1& Schritt nach rechts mit rechts und LF hinter rechten kreuzen
- 2& ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts sowie ¼ Drehung rechts herum und linkes Knie etwas anheben (6 Uhr)
- 3& Schritt nach links mit links und RF hinter linken kreuzen
- 4& ¼ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und rechtes Knie etwas anheben (3 Uhr)
- 5& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den LF
- 6& Schritt nach hinten mit rechts und LF nach vorn kicken
- 7& Schritt nach hinten mit links und RF an linken heransetzen
- 8& Schritt nach vorn mit links und RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Restart: In der 3. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

Step, pivot ½ l, step, pivot ¼ l, Vaudeville r + l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

b.w.

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!

Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!
Eure Silvia von den Country Linedancern
www.country-linedancer.de

“Country Linedancer”

- Seite 2 -

- 5& RF über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
- 6& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und RF an linken heransetzen
- 7& LF über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 8& Linke Hacke schräg links vorn auftippen und LF an rechten heransetzen

Locking shuffle forward-scuff-locking shuffle forward-scuff-cross, jazz box turning $\frac{1}{4}$ r

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - LF hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
- & LF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - RF hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links
- & RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 RF über linken kreuzen - $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (7:30)
- 7-8 $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr) - Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 4. und der 6. Runde - 6 Uhr/12 Uhr)

Step-touch/clap-back-touch/clap-back-touch/clap-step-touch/clap (K-steps)

- 1& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und LF neben rechtem auftippen/klatschen
- 2& Schritt nach schräg links hinten mit links und RF neben linkem auftippen/klatschen
- 3& Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts und LF neben rechtem auftippen/klatschen
- 4& Schritt nach schräg links vorn mit links und RF neben linkem auftippen/klatschen