

“Country Linedancer”



Fun 5, 6, 7, 8

Choreographie: Silvia Schill

Musik: Fun (feat. David Lee Murphy) von Chris Janson

32 count, 4 wall, improver line dance; 1 restart, 0 tags

Quelle: www.get-in-line.de

Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs.

S1: Point, ¼ Monterey turn r, rock side, cross, ¼ turn l, side, touch

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ¼ Drehung rechts herum und RF an linken heransetzen (3 Uhr)
- 3-4 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den RF
- 5-6 LF über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)
- 7-8 Schritt nach links mit links - RF neben linkem auftippen

S2: Walk 3, kick/clap, back 3, touch

- 1-4 3 Schritte nach vorn (r - l - r) - LF nach vorn kicken/klatschen
- 5-8 3 Schritte nach hinten (l - r - l) - RF neben linkem auftippen

Restart: In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

S3: Side, behind, side, close, chassé, rock behind

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - LF hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen
- 5&6 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8 LF hinter rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den RF

S4: Side, behind, chassé l turning ¼, step, pivot ½ l, stomp, stomp

- 1-2 Schritt nach links mit links - RF hinter linken kreuzen
- 3&4 Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 7-8 RF neben linkem aufstampfen - LF neben rechtem aufstampfen

Wiederholung bis zum Ende

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!

Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!
Eure Silvia vom Country Linedancer Berlin-Brandenburg e. V.
www.country-linedancer.de