

“Country Linedancer”



Feel The Beat

Choreographie: Chris Watson (03/2017)

Musik: **Feel The Beat** by Ashleigh Dallas

32 Count, 4 Wall, Beginner Line Dance

Quelle: www.magic-of-linedance.jimdo.com

Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs.

STOMP R, 3 x HEEL BOUNCE R, ROCKING CHAIR L

1, 2, 3, 4 RF vorwärts aufstampfen und 3 x rechten Hacken anheben und wieder absetzen

5, 6, 7, 8 LF Schritt vor, Gewicht zurück auf RF, LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf RF

WALK L-R-L, KICK R (CLAP), DIAGONAL STEPS BACK TOUCH (CLAP)

1, 2, 3, 4 3 Schritt vorwärts mit L, R, L, RF nach vorn kicken und klatschen

5, 6 RF diagonal nach rechts hinten stellen - LF neben RF tippen und klatschen

7, 8 LF diagonal nach links hinten stellen - RF neben LF tippen und klatschen

GRAPEVINE R, GRAPEVINE L ¼ TURN SCUFF

1, 2, 3, 4 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF neben RF tippen

5, 6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen

7, 8 ¼ Linksdrehung auf RF und LF Schritt vor, RF Bodensteifer nach vorn

ROCKING CHAIR R, 2 x ½ PIVOT TURNS R

1, 2, 3, 4 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF

5, 6, 7, 8 RF Schritt vor, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, RF Schritt vor, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen

Brücke/Restart: Am Ende der 10. Wand (6 Uhr)

Wiederhole diese 8 Counts und beginne dann von vorn.

Wiederholung bis zum Ende

Ende: Am Ende des Tanzes füge hinzu: ½ Pivot Turn Ende auf 12 Uhr.

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!

Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!
Eure Silvia von den Country Linedancern
www.country-linedancer.de