

“Country Linedancer”

Double S



Silvia & Séverine

Choreographie: Silvia Schill (DE) & Séverine Fillion (FR)

Musik: Honky Tonk Place To Be von The Ranchhands

32 Count, 4 Wall, Improver Line Dance

Quelle: www.get-in-line.de

Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen.

Choreographie geschrieben für unseren Workshop in Trendelburg (Deutschland) am Samstag, den 7. Dezember 2019; organisiert von den B Country Linern.

Heel grind turning $\frac{1}{4}$ r, coaster step, rock forward, shuffle back turning $\frac{1}{2}$ l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach links) – $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (rechte Fußspitze nach rechts drehen) (3 Uhr)
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - LF an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den RF
- 7&8 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen, $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

$\frac{1}{4}$ turn l/stomp side, hold-heel swivel-heel swivel, kick forward, kick side, rock back

- 1-2 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und RF rechts aufstampfen - Halten (6 Uhr)
- &3 Rechte Hacke nach innen und wieder zurück drehen
- &4 Linke Hacke nach innen und wieder zurück drehen (Gewicht am Ende links)
- 5-6 RF nach vorn kicken - RF nach rechts kicken
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den LF

Restart: In der 5. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

Shuffle forward, step, pivot $\frac{1}{2}$ r, heel & heel & step, scuff

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
- 5& Linke Hacke vorn auftippen und LF an rechten heransetzen
- 6& Rechte Hacke vorn auftippen und RF an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Rock across, rock side, sailor step turning $\frac{1}{4}$ r, shuffle forward

- 1-2 RF über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den LF
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 5&6 RF hinter linken kreuzen - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum, LF an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 2. und 7. Runde - 6 Uhr/12 Uhr)

Stomp r + l, clap 2x

- 1-2 RF neben linkem aufstampfen - LF neben rechtem aufstampfen
- 3-4 2x klatschen

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!

Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!
Eure Silvia von den Country Linedancern
www.country-linedancer.de