

# “Country Linedancer”



## Dirty Old Town

**Choreographie:** Silvia Schill

**Musik:** **Dirty Old Town** von Mary and the Flying Pan; **Going Up the Country** von Kitty, Daisy & Lewis  
64 Count, 4 Wall, Beginner/Intermediate Line Dance

Quelle: [www.get-in-line.de](http://www.get-in-line.de)

Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs.

### **Monterey ½ Turn r, Monterey ¼ Turn r**

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - 1/2 Drehung rechts herum und RF an LF heransetzen
- 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - LF an RF heransetzen
- 5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - 1/4 Drehung rechts herum und RF an LF heransetzen
- 7-8 Linke Fußspitze links auftippen - LF an RF heransetzen

### **4 x Toe Strut Forward**

- 1-2 Rechte Fußspitze vorne aufsetzen - rechte Ferse absetzen
- 3-4 Linke Fußspitze vorne aufsetzen - linke Ferse absetzen
- 5-6 Rechte Fußspitze vorne aufsetzen - rechte Ferse absetzen
- 7-8 Linke Fußspitze vorne aufsetzen - linke Ferse absetzen

### **4x Kick Step Back**

- 1-2 RF kick nach vorn - RF hinten abstellen
- 3-4 LF kick nach vorne - LF hinten abstellen
- 5-6 RF kick nach vorn - RF hinten abstellen
- 7-8 LF kick nach vorne - LF neben dem RF auftippen (Gewicht bleibt auf rechts)

### **Rumba Box**

- 1-2 LF nach links setzen - RF neben LF Fuß setzen
- 3-4 LF vor setzen - halten
- 5-6 RF nach rechts setzen - LF neben RF setzen
- 7-8 RF zurücksetzen - halten

### **Vaudeville I, Vaudeville r**

- 1-2 LF leicht links zurücksetzen - RF vor LF kreuzen
- 3-4 LF leicht links zurücksetzen - Rechte Hacke schräg rechts vorne auftippen
- 5-6 RF leicht rechts zurücksetzen - LF vor RF kreuzen
- 7-8 RF leicht rechts zurücksetzen - Linke Hacke schräg links vorne auftippen

**b.w.**

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!

**Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!**  
**Eure Silvia von den Country Linedancern**  
[www.country-linedancer.de](http://www.country-linedancer.de)

# “Country Linedancer”

- Seite 2 -

## **Step, Touch Behind, ½ Turn r, Touch l, Step Lock Step, Hold**

- 1-2 LF neben RF absetzen - rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auf tippen
- 3-4 ½ Drehung nach rechts auf beiden Ballen (Gewicht auf RF) - Touch LF (Fußspitze)
- 5-6 LF Schritt vor - RF hinter LF einkreuzen
- 7-8 LF Schritt vor - halten

## **Mambo Forward, Hold, Coaster Step, Hold**

- 1-2 RF Schritt vor - Gewicht zurück auf LF
- 3-4 RF Schritt zurück - halten
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - RF an LF heransetzen
- 7-8 kleinen Schritt nach vorn mit links - halten

**Restart:** in der 3. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

## **Pivot ½ l, Step, Hold, ½ Turn r, ½ Turn r, Step, Hold**

- 1-2 Schritt nach vorne mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen
- 3-4 Step mit rechts - halten
- 5-6 ½ Drehung nach rechts (LF zurücksetzen) - ½ Drehung nach rechts (RF vor setzen)
- 7-8 LF neben den RF absetzen – halten

**Wiederholung bis zum Ende**