

“Country Linedancer”



Come Dance With Me

Choreographie: Jo Thompson Szymanski
Musik: **Come Dance With Me** von Nancy Hays
32 count, 4 wall, beginner line dance

Quelle: www.get-in-line.de

Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs.

Step, lock, step, brush (scuff) r + l

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - LF hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - LF nach vorn schwingen (Hacke am Boden schleifen lassen)
- 5-6 Schritt nach schräg links vorn mit links - RF hinter linken einkreuzen
- 7-8 Schritt nach schräg links vorn mit links - RF nach vorn schwingen (Hacke am Boden schleifen lassen)

Jazz box with cross, side, behind, side, cross

- 1-2 RF über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - LF über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - LF hinter rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - LF über rechten kreuzen

Side, close, cross, hold r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen
- 3-4 RF über linken kreuzen - Halten
- 5-6 Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen
- 7-8 LF über rechten kreuzen - Halten

Side, close, cross, side, behind, ¼ turn l, step, pivot ½ l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen
- 3-4 RF über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 5-6 RF hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!

Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!
Eure Silvia vom Country Linedancer Berlin-Brandenburg e. V.
www.country-linedancer.de