

# “Country Linedancer”



## Codigo

**Choreographie:** Pat Stott

**Musik:** **Código** von George Strait

32 Count, 4 Wall, Improver Line Dance

Quelle: [www.get-in-line.de](http://www.get-in-line.de)

Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs.

### **Side-behind-side-cross-rock side-cross r + l**

- 1& Schritt nach rechts mit rechts und LF hinter rechten kreuzen
- 2& Schritt nach rechts mit rechts und LF über rechten kreuzen
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den LF und RF über linken kreuzen
- 5& Schritt nach links mit links und RF hinter linken kreuzen
- 6& Schritt nach links mit links und RF über linken kreuzen
- 7&8 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den RF und LF über rechten kreuzen

**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

**Ende:** Der Tanz endet hier Richtung 3 Uhr; zum Schluss die Ende-Sequenz tanzen

### **Side & back, side & step, rock forward-rock back-step-pivot ½ l-stomp forward-stomp**

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 3&4 Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 5& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den LF
- 6& Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den LF
- 7& Schritt nach vorn mit rechts und ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 8& RF vorn und LF neben rechtem aufstampfen

### **Locking shuffle forward, step-pivot ½ r-step, locking shuffle forward, rock forward-¼ turn l**

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - LF hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - LF hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den RF, ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)

**b.w.**

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!

**Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!**  
**Eure Silvia von den Country Linedancern**  
[www.country-linedancer.de](http://www.country-linedancer.de)

# “Country Linedancer”

- Seite 2 -

## **Cross-side-heel & cross-side-heel & Mambo forward, coaster cross**

- 1& RF über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
- 2& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und RF an linken heransetzen
- 3& LF über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 4& Linke Hacke schräg links vorn auftippen und LF an rechten heransetzen
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den LF und kleinen Schritt nach hinten mit rechts
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - RF an linken heransetzen und LF über rechten kreuzen

**Wiederholung bis zum Ende**

## **Ending/Ende**

### **Side & back, side & ¼ turn I-side**

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 3&4 Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
- & Schritt nach rechts mit rechts