

“Country Linedancer”



Clay Walker

Choreographie: Silvia Schill

Musik: What's It To You von Clay Walker

32 count, 4 wall, beginner line dance; 1 restart, 0 tags

Quelle: www.get-in-line.de

Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs.

S1: Vine with brush r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - LF hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - LF nach vorn schwingen
- 5-6 Schritt nach links mit links - RF hinter linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - RF nach vorn schwingen

S2: Jazz box with cross, side, touch r + l

- 1-2 RF über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - LF über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - LF neben rechtem auftippen
- 7-8 Schritt nach links mit links - RF neben linkem auftippen

Restart: In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen

S3: Rocking chair, step, pivot ¼ l, cross, point

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 7-8 RF über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen

S4: Step, touch behind, back, kick, back, close, step, brush

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - LF nach vorn kicken
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - RF an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - RF nach vorn schwingen

Wiederholung bis zum Ende

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!

Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!
Eure Silvia vom Country Linedancer Berlin-Brandenburg e. V.
www.country-linedancer.de