

“Country Linedancer”



Broke As

Choreographie: Joshua Talbot

Musik: **Broke (feat. Thomas Rhett)** von Teddy Swims

32 Count, 4 Wall, Intermediate Line Dance; 2 Restarts, no Tags

Quelle: www.get-in-line.de

Der Tanz beginnt auf 'broke'.

S1: Rock side, behind-side-cross-side-cross, unwind $\frac{3}{4}$ r, coaster step

- 1-2 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den RF
- 3& LF hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 4& LF über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 LF über rechten kreuzen - $\frac{3}{4}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links (9 Uhr)
- 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - LF an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

S2: Step, $\frac{1}{2}$ turn l, $\frac{1}{2}$ turn l/shuffle forward-out-out, hold, sways

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)
 - 3&4 $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
 - 8&5-6 Kleinen Sprung nach rechts mit rechts und nach links mit links - Halten
 - 7-8 Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen
- (Option für '3&4': Insgesamt $1\frac{1}{2}$ Drehungen links herum)

S3: Cross, back-back-cross, back- $\frac{1}{4}$ turn l-walk 2, scuff-hitch-side turning $\frac{1}{4}$ l

- 1-2& RF über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links und Schritt nach hinten mit rechts
- 3-4& LF über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts, $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr)
- 5-6 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 7&8 RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen - Rechtes Knie anheben, $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)

Restart: In der 2. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

Restart: In der 6. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

S4: Rock across, $\frac{1}{4}$ turn l/shuffle forward, step, pivot $\frac{1}{4}$ l, shuffle across

- 1-2 LF über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den RF
 - 3&4 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
 - 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
 - 7&8 RF weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und RF weit über linken kreuzen
- (Option für '3&4': Insgesamt $1\frac{1}{4}$ Drehungen links herum)

Ende: Der Tanz endet nach '3&4 - Richtung 9 Uhr; zum Schluss 'Schritt nach vorn mit rechts – $\frac{3}{4}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links - RF etwas rechts aufstampfen - LF etwas links aufstampfen' - 12 Uhr

Wiederholung bis zum Ende

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!

Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!
Eure Silvia vom Country Linedancer Berlin-Brandenburg e. V.
www.country-linedancer.de