

# “Country Linedancer”



## Blue Ain't Your Color

**Choreographie:** Roy Verdonk & José Miguel Belloque Vane

**Musik:** **Blue Ain't Your Color** von Keith Urban

48 count, 4 wall, intermediate waltz line dance

Quelle: [www.get-in-line.de](http://www.get-in-line.de)

Der Tanz beginnt nach ca. 2 Sekunden mit dem Einsatz des Beats.

### **Side, drag 2 l + r, step, sweep forward 2, cross, ¼ turn r, ¼ turn r**

- 1-3 Schritt nach links mit links - RF an linken heranziehen
- 4-6 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heranziehen
- 7-9 Schritt nach vorn mit links - RF im Kreis nach vorn schwingen
- 10-12 RF über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)

### **Step, sweep forward 2, cross, ¼ turn r, ¼ turn r, step, point, hold, behind, point, hold**

- 1-3 Schritt nach vorn mit links - RF im Kreis nach vorn schwingen
- 4-6 RF über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr)
- 7-9 Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze rechts auftippen - Halten
- 10-12 RF hinter linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen - Halten

### **Twinkle turning ¼ l, cross, side, behind, ¼ turn l, drag 2, ¼ turn r, drag 2**

- 1-3 LF über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr) - Schritt nach links mit links
- 4-6 RF über linken kreuzen - Schritt nach links mit links - RF hinter linken kreuzen
- 7-9 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr) - RF an linken heranziehen (beide Hände vors Gesicht, Handflächen nach vorn)
- 10-12 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr) - LF an rechten heranziehen (Arme zur Seite öffnen)

### **Step, kick, hold, back, close, step, step, ½ sweep turn l (2), cross, side, behind**

- 1-3 Schritt nach vorn mit links - RF nach schräg rechts kicken - Halten (Arme nach vorn oben heben)
- 4-6 Schritt nach hinten mit rechts - LF an rechten heransetzen - Schritt nach vorn mit rechts (Arme wieder senken und Hände an die Hüften führen)
- 7-9 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum auf dem linken Ballen/RF im Kreis nach vorn schwingen (3 Uhr)
- 10-12 RF über linken kreuzen - Schritt nach links mit links - RF hinter linken kreuzen

### **Wiederholung bis zum Ende**

**Tag/Brücke** (nach Ende der 4. Runde - 12 Uhr)

### **Side, drag 2 l + r-½ turn r 2x**

- 1-3 Schritt nach links mit links - RF an linken heranziehen
- 4-6 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heranziehen
- & ½ Drehung rechts herum auf dem rechten Ballen (6 Uhr)
- 7-12& Wie '1-6& (12 Uhr)

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!

Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!  
Eure Silvia vom Country Linedancer Berlin-Brandenburg e. V.  
[www.country-linedancer.de](http://www.country-linedancer.de)