



Big Spoon

Choreographie: Silvia Schill

Musik: **The Big Spoon** by Jo Hikk

64 Count, 4 Wall, + Intro; Intermediate Line Dance

Der Tanz beginnt mit dem 1. Takt.

INTRO:

Heel, hold, toe, hold, paddle ¼, paddle ¼ 2x

- 1 - 2 RF Hacke vorne auftippen – halten
- 3 - 4 RF Fußspitze hinten auftippen – halten
- 5 - 6 RF Fußspitze vorn aufsetzen, ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links
- 7 - 8 RF Fußspitze vorn aufsetzen, ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links

Heel, hold, toe, hold, paddle ¼, paddle ¼ 2x

- 1 - 2 RF Hacke vorne auftippen – halten
- 3 - 4 RF Fußspitze hinten auftippen – halten
- 5 - 6 RF Fußspitze vorn aufsetzen, ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links
- 7 - 8 RF Fußspitze vorn aufsetzen, ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links

Grapevine r, heel, hook, heel, hold

- 1 - 4 RF Schritt nach rechts – LF hinter RF kreuzen – RF Schritt nach rechts – LF neben RF auftippen
- 5 - 8 LF Hacke vorne auftippen – LF vor dem rechten Schienbein kreuzen – LF Hacke vorne auftippen – halten

Grapevine l, heel, hook, heel, hold

- 1 - 4 LF Schritt nach links – RF hinter LF kreuzen - LF Schritt nach links – RF neben LF auftippen
- 5 - 8 RF Hacke vorne auftippen – RF vor dem linken Schienbein kreuzen – RF Hacke vorne auftippen – halten

TANZ:

Scissor step, hold r + l

- 1 - 4 RF Schritt nach rechts, LF an rechten heransetzen – RF vor LF kreuzen – halten/schnippen
- 5 - 8 LF Schritt nach links, RF an linken heransetzen – LF vor RF kreuzen – halten/schnippen

Grapevine r mit ½ turn hitch, grapevine l mit touch

- 1 - 4 RF Schritt nach rechts – LF hinter RF kreuzen – RF Schritt nach rechts – linkes Knie anheben und dabei ½ Drehung rechts herum
- 5 - 8 LF Schritt nach links – RF hinter LF kreuzen – LF Schritt nach links – RF neben LF auftippen

Restart: in der 4.Runde

Swivet r, swivet l ¼ turn, rock back r, 2 x kick r

- 1 - 2 Swivet auf der Ferse des LF und dem Ballen des RF, die linke Fußspitze nach links drehen gleichzeitig die rechte Ferse nach rechts drehen – wieder zurückdrehen
- 3 - 4 Swivet auf der Fersen des RF und dem Ballen des LF, die rechte Fußspitze nach rechts und die linke Ferse nach links drehen – LF absetzen (nicht zurückdrehen)

Option Swivel: Beide Hacken nach rechts drehen und wieder zurückdrehen – beide Hacken nach links drehen – LF absetzen (nicht zurückdrehen)

- 5 - 8 Schritt nach hinten mit rechts – LF anheben Gewicht zurück auf LF – RF 2x nach vorne kicken

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!

Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!
Eure Silvia von den Country Linedancern
www.country-linedancer.de

locking shuffle r, hold, step ¼ turn, cross, hold

- 1 - 4 Schritt nach vorn mit rechts – LF hinter RF einkreuzen – Schritt nach vorne mit rechts – halten
5 - 8 Schritt nach vorne mit links – ¼ Drehung rechts herum – LF vor RF kreuzen – halten

Weave r, side rock r, cross r, hold

- 1 - 4 mit RF nach rechts – LF hinter RF kreuzen – mit RF nach rechts – LF vor RF kreuzen
5 - 8 mit RF nach rechts – Gewicht zurück auf LF – RF kreuzt vor LF – halten

Weave l, side rock l, cross l, hold

- 1 - 4 mit LF nach links – RF hinter LF kreuzen – mit LF nach links – RF vor LF kreuzen
5 - 8 mit LF nach rechts – Gewicht zurück auf RF – LF kreuzt vor RF – halten

Paddle ¼, paddle ¼, shuffle r, hold

- 1 - 2 RF Fußspitze vorn aufsetzen – ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links
3 - 4 RF Fußspitze vorn aufsetzen – ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links
5 - 8 RF Schritt nach vorn mit rechts – LF hinter RF einkreuzen – Schritt nach vorne mit rechts – halten

Point slap point l, hold, sailor ¼ turn l, hold

- 1 - 4 LF Fußspitze links auftippen – LF hinter RF kreuzend hochheben und mit rechter Hand auf die linke Ferse schlagen – LF Fußspitze links auftippen – halten
5 - 8 LF hinter RF kreuzen, dabei ¼ Drehung links herum – mit RF nach rechts – LF Schritt nach vorne – halten

Wiederholung bis zum Ende

