

# “Country Linedancer”



## Another 10 Years

**Choreographie:** Silvia Schill

**Musik:** Sayin` What I`m Thinkin` von Lainey Wilson

64 count, 2 wall, improver line dance; 1 tag/restart, 1 tag

Quelle: [www.get-in-line.de](http://www.get-in-line.de)

Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs nach 16 Takten.

### **S1: Step, touch behind, back, kick, back, close, step, hold**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auf tippen
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - RF nach vorn kicken
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - LF an rechten heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

### **S2: Prissy walk, hold l + r, step, pivot ½ r, step, hold**

- 1-2 Schritt nach vorn mit links (etwas überkreuzen, Oberkörper nach rechts drehen) - Halten
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts (etwas überkreuzen, Oberkörper nach links drehen) - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

### **S3: Side, close, step, hold, side, close, back, hold**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Halten

**Tag/Restart:** In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen, Brücke tanzen und von vorn beginnen

**Ende:** Der Tanz endet hier - Richtung 6 Uhr; zum Schluss ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts' - 12 Uhr

### **S4: ¼ turn r, close, step, hold, side, close, back, hold**

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen (9 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Halten

### **S5: Side, close, ¼ turn r, hold, step, pivot ¼ r, cross, hold**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Halten (12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 7-8 LF über rechten kreuzen - Halten

**b.w.**

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!

Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!  
Eure Silvia vom Country Linedancer Berlin-Brandenburg e. V.  
[www.country-linedancer.de](http://www.country-linedancer.de)

# “Country Linedancer”

- Seite 2 -

## **S6: ¼ turn l, ½ turn l, step, hold, rock forward, back, kick**

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den RF
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - RF nach vorn kicken

## **S7: Back, kick r + l, back, close, step, brush**

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - LF nach vorn kicken
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - RF nach vorn kicken
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - LF an rechten heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - LF nach vorn schwingen

## **S8: Step, touch behind, back, kick, back, close, step, brush**

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - LF nach vorn kicken
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - RF an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - RF nach vorn schwingen

**Wiederholung bis zum Ende**

**Tag/Brücke** (nach Ende der 6. Runde - 12 Uhr)

## **Side, touch r + l**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - LF neben rechtem auftippen
- 3-4 Schritt nach links mit links - RF neben linkem auftippen