

“Country Linedancer”



Aberdeen

Choreographie: Silvia Schill

Musik: Aberdeen von Avi Kaplan

56 Count, 4 Wall, Improver Line Dance

Quelle: www.get-in-line.de

Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs.

Side, close, step, hold r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

Step, pivot ½ l, ½ turn l, hold, back, hook, step, brush

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3-4 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - Halten (12 Uhr)

Tag/Restart: In der 4. und 8. Runde - Richtung 3 Uhr/6 Uhr - hier abbrechen, die Brücke tanzen und dann von vorn beginnen

- 5-6 Schritt nach hinten mit links - RF vor linkem Schienbein anheben und kreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - LF nach vorn schwingen

Step, lock, step, hold, step, pivot ½ l, step, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - RF hinter linken einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

½ turn r, ½ turn r, step, hold, heel strut forward r + l

- 1-2 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen - Rechte Fußspitze absenken
- 7-8 Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen - Linke Fußspitze absenken

b.w.

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!

Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!
Eure Silvia von den Country Linedancern
www.country-linedancer.de

“Country Linedancer”

- Seite 2 -

Step, pivot $\frac{1}{4}$ l, cross, hold, side, behind, side, cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 3-4 RF über linken kreuzen - Halten
- 5-6 Schritt nach links mit links - RF hinter linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - RF über linken kreuzen

Side, drag, rock back, heel, touch, kick 2x

- 1-2 Großen Schritt nach links mit links - RF an linken heranziehen
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 5-6 Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen - RF neben linkem auftippen
- 7-8 RF 2x nach schräg rechts vorn kicken

Back, close, step, hold, step, pivot $\frac{1}{2}$ r, step, hold

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - LF an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke

Back, close, step, hold

- 1-2 Schritt nach hinten mit links - RF an linken heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten