

“Country Linedancer”



8 Ball

Choreographie: Sandrine Tassinari & Magali Lebrun

Musik: **Outback Booty Call** von 8 Ball Aitken

32 Count, 2 Wall, Beginner/Improver (Contra) Line Dance

Quelle: www.get-in-line.de

Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs.

Heel, touch back, heel step, heel swivel

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechte Fußspitze hinten auftippen
- 3-4 Schritt nach schräg rechts vorn auf die rechte Hacke - Schritt nach links mit links auf die linke Hacke
- 5-6 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - LF an rechten heransetzen
- 7-8 Beide Hacken nach rechts drehen - Beide Hacken wieder zurück drehen

Vine r with scuff, vine l with stomp

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - LF hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - LF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Schritt nach links mit links - RF hinter linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - RF neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Kick, stomp, kick, stomp, rock back (jump), stomp, stomp

- 1-2 RF nach vorn kicken - RF neben linken aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3-4 RF nach rechts kicken - RF neben linken aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 Sprung nach hinten mit rechts, LF nach vorn kicken - Sprung zurück auf den LF
- 7-8 RF vorn aufstampfen - LF vorn aufstampfen

Scoot forward 2x, stomp, stomp, step, pivot ½ l, stomp, stomp

- 1-2 Rechtes Knie anheben und 2 x auf dem LF nach vorn rutschen
- 3-4 RF vorn aufstampfen - LF vorn aufstampfen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7-8 RF neben linkem aufstampfen - LF neben rechtem aufstampfen

Wiederholung bis zum Ende

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!

Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!
Eure Silvia von den Country Linedancern
www.country-linedancer.de