

# “Country Linedancer”



## 7teen

**Choreographie:** Silvia Schill

**Musik:** 17 von Avril Lavigne

32 Count, 4 Wall, Improver Line Dance

Quelle: [www.get-in-line.de](http://www.get-in-line.de)

Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs.

### **Heel grind & heel grind turning $\frac{1}{4}$ l, coaster step, rock forward**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach links) - Gewicht zurück auf den LF (Fußspitze nach rechts drehen)
- &3-4 RF an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach rechts) -  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (Fußspitze mitdrehen) (9 Uhr)
- 5&6 Schritt nach hinten mit links - RF an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
- Restart:** In der 5. Runde - Richtung 9 Uhr - nach '5-6' abbrechen, auf '7-8': 'Mit der rechten Hand nach schräg rechts oben schnippen - Mit der rechten Hand nach rechts schnippen' und von vorn beginnen

### **Shuffle back turning $\frac{1}{2}$ r, $\frac{1}{2}$ turn r, $\frac{1}{2}$ turn r, shuffle forward, step, pivot $\frac{1}{2}$ l**

- 1&2  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen,  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 3-4  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links -  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
- 5&6 Schritt nach vorn mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts -  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- Restart:** In der 3. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen
- Restart:** In der 8. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

### **Point, hold & point & heel & heel, hold (hook), shuffle forward**

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Halten
- &3 RF an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen
- &4 LF an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen
- &5-6 RF an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen - Halten (Option: LF anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen)
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

### **Step, pivot $\frac{1}{2}$ l 2x, kick-ball-point, kick-ball-touch**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts -  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 3-4 Wie 1-2 (9 Uhr)
- 5&6 RF nach vorn kicken - RF an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen
- 7&8 LF nach vorn kicken - LF an rechten heransetzen und RF neben linkem auftippen

### **Wiederholung bis zum Ende**

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!

Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!  
Eure Silvia von den Country Linedancern  
[www.country-linedancer.de](http://www.country-linedancer.de)